

Proponiamo, come esempi, due Griglie di valutazione del colloquio: la prima presenta indicatori specifici per le singole sezioni del colloquio; la seconda, invece, indicatori univoci per il colloquio nel suo complesso.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
(indicatori specifici per singole sezioni)

SEZIONI	INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORE LIVELLO	PUNTI
TRATTAZIONE DEI MATERIALI PROPOSTI DALLA COMMISSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Trattazione degli argomenti. • Capacità di operare collegamenti. • Utilizzo di un linguaggio sintatticamente corretto, specialistico e preciso. 	OTTIMO	È in grado di esporre una trattazione esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti ed efficaci e di utilizzare un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico preciso e specialistico.	9
		BUONO	È in grado di esporre una trattazione globalmente esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti e di utilizzare un linguaggio sintatticamente corretto e un lessico preciso.	8-7
		SUFFICIENTE	È in grado di esporre una trattazione elementare e argomentata attraverso collegamenti semplici e l'utilizzo di un linguaggio sintatticamente abbastanza corretto e un lessico generico.	6-5
		INSUFFICIENTE	È in grado di esporre una trattazione limitata e poco argomentata, con scarsi collegamenti, e di utilizzare un linguaggio non sempre corretto sintatticamente e un lessico povero e impreciso.	4-3-2-1
ESPOSIZIONE DELLE ATTIVITÀ DI PERCORSI DELLE COMPETENZE TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione delle attività con eventuale sussidio multimediale. • Resoconto sulle attività e sviluppo delle competenze trasversali. • Ricaduta dell'attività in termini di orientamento universitario o professionale. 	OTTIMO	Espone l'attività svolta in modo coerente ed esauriente, evidenziando le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento. Utilizza efficacemente il sussidio multimediale.	4
		BUONO	Espone l'attività svolta in modo coerente, evidenziando le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento. Utilizza in modo semplice il sussidio multimediale.	3
		SUFFICIENTE	Espone l'attività svolta in modo semplice, evidenziando in modo generico ed elementare le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento.	2
		INSUFFICIENTE	Espone l'attività svolta in modo incoerente e incompleto; non evidenzia le competenze trasversali acquisite e la loro ricaduta in termini di orientamento.	1

SEZIONI	INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORE LIVELLO	PUNTI
TRATTAZIONE DEI PERCORSI SVOLTI NELL'AMBITO DI COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del senso di partecipazione attiva e democratica alla società. • Sviluppo critico di temi di legalità, diritti umani, intercultura. • Partecipazione a esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio. 	OTTIMO	Dimostra di aver compreso profondamente il senso di partecipazione attiva alla società, sviluppando criticamente temi di legalità, diritti umani e dialogo interculturale attraverso diverse esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio che espone in modo ricco e personale.	4
		BUONO	Dimostra di aver compreso genericamente il senso di partecipazione attiva alla società, sviluppando temi di legalità, diritti umani e dialogo interculturale eventualmente anche attraverso alcune esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio, che espone in modo scolastico.	3
		SUFFICIENTE	Dimostra di aver compreso in modo superficiale il senso di partecipazione attiva alla società eventualmente anche attraverso esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio, che espone in modo generico.	2
		INSUFFICIENTE	Dimostra di non aver compreso il senso di partecipazione attiva alla società. Non ha svolto o non sa esporre esperienze di volontariato e/o collaborazione civile sul territorio.	1
DISCUSSIONE PROVE SCRITTE	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di autocorrezione. • Riflessione autonoma/guidata sugli errori. 	BUONO	È in grado di correggersi in maniera autonoma.	3
		SUFFICIENTE	È in grado di correggersi parzialmente o se guidato.	2
		INSUFFICIENTE	Non è in grado di correggersi.	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO				/20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
(indicatori univoci)**

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORE LIVELLO	PUNTI
CAPACITÀ DI ORIENTAMENTO CULTURALE E DI ADEGUATA CONNESSIONE TRA LE IDEE	OTTIMO	Svilupa con competenza e sicurezza lo spunto iniziale compiendo valide connessioni.	5
	BUONO	Si orienta con una certa sicurezza di fronte allo spunto iniziale ed è in grado di compiere adeguate connessioni.	4
	SUFFICIENTE	Con qualche aiuto riesce a sviluppare lo spunto iniziale e a compiere semplici connessioni.	3
	INSUFFICIENTE	Mostra incertezza di fronte allo spunto iniziale e compie connessioni inadeguate e prive di coerenza. Non si orienta di fronte allo spunto iniziale e non è in grado di compiere connessioni.	2-1
CONOSCENZA E RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI DISCIPLINARI	OTTIMO	Domina con sicurezza i contenuti delle diverse discipline e dimostra di saperli rielaborare in modo efficace e personale.	5
	BUONO	Mostra di controllare discretamente i contenuti delle diverse discipline e di saperli adattare al ragionamento, pur con qualche inesattezza o omissione.	4
	SUFFICIENTE	Possiede conoscenze disciplinari superficiali e schematiche ma non compie gravi errori.	3
	INSUFFICIENTE	Evidenzia conoscenze disciplinari incerte e lacunose e le espone senza alcuna rielaborazione. Compie gravi errori e mostra evidenti lacune nelle conoscenze disciplinari.	2-1
CAPACITÀ DI ARGOMENTARE IN MODO COERENTE E AUTONOMO E DI USARE IN MODO EFFICACE STRUMENTI E MATERIALI	OTTIMO	Organizza il ragionamento con coerenza e forza persuasiva, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali.	5
	BUONO	È in grado di argomentare con discreta coerenza e di usare in modo efficace e adeguato strumenti e materiali.	4
	SUFFICIENTE	Organizza il ragionamento con sufficiente coerenza pur con alcune inesattezze e usa in modo semplice ma per lo più adeguato strumenti e materiali.	3
	INSUFFICIENTE	Compie errori nell'argomentazione e nella coerenza del ragionamento e usa in modo poco efficace strumenti e materiali. Non è in grado di compiere in modo autonomo e consapevole un ragionamento organizzato e coerente e si avvale in modo inadeguato di strumenti e materiali.	2-1
DISCUSSIONE PROVE SCRITTE	OTTIMO	Usa la lingua con disinvoltura e proprietà, mostrando un sicuro controllo del lessico specifico delle discipline.	5
	BUONO	Si esprime correttamente e mostra una discreta padronanza del lessico specifico delle discipline.	4
	SUFFICIENTE	Si esprime in modo abbastanza corretto e usa un lessico semplice con alcune improprietà.	3
	INSUFFICIENTE	Si esprime in modo incerto e con errori e mostra una competenza lessicale lacunosa. Compie gravi errori nella forma dell'esposizione e nell'uso del lessico specifico delle discipline.	2-1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO			/20

ITALIANO

Griglia per la valutazione della prova orale

PUNTEGGI	A CONOSCENZE	B COMPETENZE ESPOSITIVE	C COMPETENZE DI ARGOMENTAZIONE
2/3	Non conosce i contenuti fondamentali della disciplina	Esponde con difficoltà e con un linguaggio povero e stringato	Non sa mettere in relazione i contenuti
4/5	Conosce solo in minima parte i contenuti	Esponde i contenuti in forma stentata e senza utilizzare il lessico specifico	Pone in relazione solo parzialmente i contenuti
6	Conosce i contenuti essenziali	Esponde con un linguaggio semplice, sostanzialmente corretto, ma non sempre adotta il registro specifico	Stabilisce relazioni semplici ma corrette
7/8	Conosce con discreta sicurezza i contenuti	Esponde con una discreta sicurezza utilizzando il registro proprio della disciplina	Sa mettere in relazione tra loro i contenuti in modo efficace. Sa argomentare in modo soddisfacente
9/10	Conosce in modo ampio e approfondito i contenuti	Esponde con sicurezza, in modo chiaro e preciso, utilizzando il lessico specifico	Sa istituire in modo sicuro relazioni tra le conoscenze ed è capace di esprimere un giudizio critico personale

Media dei punteggi ottenuti :

Voto in decimi :

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE DI ITALIANO

Cognome e nome _____

Classe _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI Max. 10			
Adeguatezza	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aderenza alla consegna ➤ Pertinenza all'argomento proposto ➤ Efficacia complessiva del testo <p>Tipologia A e B: Aderenza alle convenzioni della tipologia scelta (tipo testuale, scopo, destinatario, destinazione editoriale,ecc.)</p>	0,5	1	1,5	2
Caratteristiche del contenuto	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampiezza della trattazione, padronanza dell'argomento, rielaborazione critica dei contenuti, in funzione anche delle diverse tipologie e dei materiali forniti: <p>Tipologia A: comprensione ed interpretazione del testo proposto. Tipologia B : comprensione dei materiali forniti e loro utilizzo coerente ed efficace; capacità di argomentazione. Tipologia C e D : coerente esposizione delle conoscenze in proprio possesso; capacità di contestualizzazione e di eventuale argomentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Per tutte le tipologie: significatività e originalità degli elementi informativi, delle idee e delle interpretazioni. 	0,5	1	1,5	2
Organizzazione del testo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Articolazione chiara e ordinata del testo ➤ Equilibrio fra le parti ➤ Coerenza (assenza di contraddizioni e ripetizioni) ➤ Continuità tra frasi, paragrafi e sezioni. 	0,5	1	1,5	2
Lessico e stile	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Proprietà e ricchezza lessicale ➤ Uso di un registro adeguato alla tipologia testuale, al destinatario,ecc. 	0,5	1	1,5	2
Correttezza ortografica e morfosintattica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Correttezza ortografica ➤ Coesione testuale (uso corretto dei connettivi testuali ecc.) ➤ Correttezza morfosintattica ➤ Punteggiatura 	0,5	1	1,5	2
		Tot.			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A - ANALISI DEL TESTO

Nome _____

Classe _____

Data _____

Ambito	Indicatori generali	Indicatori specifici						
Adeguatezza		Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Nessun Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	Rispetto sufficiente dei vincoli posti nella consegna	Rispetto adeguato dei vincoli posti nella consegna	Rispetto totale dei vincoli posti nella consegna	TOTALI PUNTEGGI
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;		Frammentaria, lacunosa, inefficace; Assenza di giudizi critici e valutazioni personali	Parzialmente preciso, incerto. Presenza generica e superficiale di giudizi critici e valutazioni personali	Sufficientemente preciso, essenziale, schematico, nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, adeguato, discreto nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, articolato, approfondito, preciso. Giudizi critici e valutazioni personali profondi e originali	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		2-4	5-7	8-10	11-13	14-15	
		Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Frammentario, lacunoso, inefficace. Inappropriata l'analisi lessicale	Parzialmente preciso, incerto. Non sempre appropriata l'analisi lessicale	Complessivamente preciso, essenziale, schematico. Quasi sempre appropriata l'analisi lessicale	Pertinente, preciso, adeguato, discreto. Adeguata analisi lessicale	Pertinente, articolato, approfondito. Adeguata analisi lessicale.	
		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.						
	Interpretazione corretta e articolata del testo.							
Organizzazione del testo			5-11	12-17	18-22	23-28	29-30	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.		Testo incompleto e disorganico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo parzialmente completo e organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo sufficientemente organico ed equilibrato per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, adeguatamente organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, struttura organica ed equilibrata per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	
	Coesione e coerenza testuale.		8-11	12-15	16-19	20-23	24-25	
Lessico e stile	Ricchezza e padronanza lessicale		Diffusi errori e scarsa chiarezza	Vari errori e improprietà, elementare padronanza lessicale	Alcune imprecisioni, sufficiente padronanza lessicale	Globalmente precisa e buona padronanza linguistica	Corretta, appropriata, chiara, fluida padronanza linguistica	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Correttezza ortografica e morfosintattica	Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Diffusi errori ortografici, morfologici, sintattici e di punteggiatura	Vari errori e improprietà ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Alcune imprecisioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Globalmente precisa l'ortografia, la morfologia, la sintassi e la punteggiatura	Corretta, appropriata ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
							TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Nome _____

Classe _____

Data _____

Ambito	Indicatori generali	Indicatori specifici						TOTALI PUNTEGGI
Adeguatezza		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto	Rispetto dei vincoli posti nella consegna totalmente assente	Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	Rispetto sufficiente dei vincoli posti nella consegna	Rispetto adeguato dei vincoli posti nella consegna	Rispetto totale dei vincoli posti nella consegna	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;		Frammentaria, lacunosa, inefficace; Assenza di giudizi critici e valutazioni personali	Parzialmente preciso, incerto. Presenza generica e superficiale di giudizi critici e valutazioni personali	Sufficientemente preciso, essenziale, schematico, nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, adeguato, discreto nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, articolato, approfondito, preciso. Giudizi critici e valutazioni personali profondi e originali	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		2-4	5-7	8-10	11-13	14-15	
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	Riferimenti culturali incongruenti con numerose inesattezze	Riferimenti culturali essenziali, genericamente congruenti, Approccio prevalentemente compilativo	Riferimenti culturali congruenti, ampi, approfonditi. Buon approccio personale	Riferimenti culturali congruenti, ampi, approfonditi, Approccio originale	
			7-9	10-12	13-15	16-18	19-20	
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.		Testo incompleto e disorganico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo parzialmente completo e organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo sufficientemente organico ed equilibrato per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, adeguatamente organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, struttura organica ed equilibrata per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	
	Coesione e coerenza testuale.		8-11	12-15	16-19	20-23	24-25	
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso argomentativo adottando connettivi pertinenti	Percorso argomentativo alquanto sconnesso e incoerente	Diffuse incertezze nel sostenere il percorso argomentativo con coerenza e lacune nell'uso dei connettivi	Percorso complessivamente coerente che dà conto in modo semplice dei passaggi logici essenziali e dei passaggi tematici principali	Percorso argomentativo coeso, pienamente coerente ed efficace. Pertinente l'uso dei connettivi	Percorso argomentativo coeso, pienamente coerente ed efficace. Pertinente e funzionale l'uso dei connettivi	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Lessico e stile	Ricchezza e padronanza lessicale		Diffusi errori e scarsa chiarezza	Vari errori e improprietà, elementare padronanza lessicale	Alcune imprecisioni, sufficiente padronanza lessicale	Globalmente precisa e buona padronanza linguistica	Corretta, appropriata, chiara, fluida padronanza lessicale	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Correttezza ortografica e morfosintattica	Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Diffusi errori ortografici, morfologici, sintattici e di punteggiatura	Vari errori e improprietà ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Alcune imprecisioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Globalmente precisa l'ortografia, la morfologia, la sintassi e la punteggiatura	Corretta, appropriata ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
							TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO

Nome _____

Classe _____

Data _____

Ambito	Indicatori generali	Indicatori specifici						TOTALI PUNTEGGI
Adeguatezza		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Rispetto dei vincoli posti nella consegna totalmente assente	Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	Rispetto sufficiente dei vincoli posti nella consegna	Rispetto adeguato dei vincoli posti nella consegna	Rispetto totale dei vincoli posti nella consegna	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;		Frammentaria, lacunosa, inefficace; Assenza di giudizi critici e valutazioni personali	Parzialmente preciso, incerto. Presenza generica e superficiale di giudizi critici e valutazioni personali	Sufficientemente preciso, essenziale, schematico, nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, adeguato, discreto nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, articolato, approfondito, preciso. Giudizi critici e valutazioni personali profondi e originali	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali							
			2-4	5-7	8-10	11-13	14-15	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Frammentaria, lacunosa, inefficace	Parzialmente preciso, incerto.	Completamente preciso, essenziale, schematico.	Pertinente, preciso, adeguato, discreto.	Pertinente, articolato, approfondito.	
			7-9	10-12	13-15	16-18	19-20	
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.		Testo incompleto e disorganico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo parzialmente completo e organico per ideazione, pianificazione e coerenza	Testo sufficientemente organico ed equilibrato per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, adeguatamente organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, struttura organica ed equilibrata per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	
	Coesione e coerenza testuale.							
			8-11	12-15	16-19	20-23	24-25	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione del tutto disarticolata e ferruginosa	Esposizione frammentaria. Lacune nella presentazione degli snodi concettuali del discorso	Esposizione elementare, ma che presenta solo alcuni snodi concettuali del discorso	Esposizione ben articolata che presenta in modo chiaro ed efficace tutti gli snodi del discorso	Esposizione ben articolata e rigorosa che ricorre in modo efficace a tutti gli strumenti testuali	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Lessico e stile	Ricchezza e padronanza lessicale		Diffusi errori e scarsa chiarezza	Vari errori e improprietà, elementare padronanza lessicale	Alcune imprecisioni, sufficiente padronanza lessicale	Globalmente precisa e buona padronanza linguistica	Corretta, appropriata, chiara, fluida padronanza lessicale	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Correttezza ortografica e morfosintattica	Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Diffusi errori ortografici, morfologici, sintattici e di punteggiatura	Vari errori e improprietà ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Alcune imprecisioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Globalmente precisa l'ortografia, la morfologia, la sintassi e la punteggiatura	Corretta, appropriata ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
							TOTALE	