

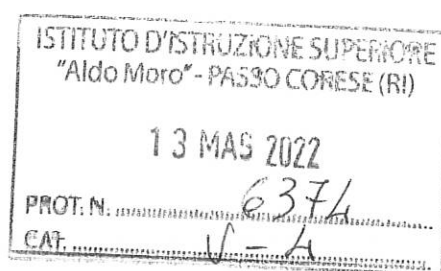
I.I.S. "STATISTA ALDO MORO"  
ITE (ISTITUTO TECNICO ECONOMICO)

*Documento del 15 maggio*

*del Consiglio di Classe*

**V SERALE**

***a.s. 2021/2022***



# I.I.S. "STATISTA ALDO MORO" ITE (ISTITUTO TECNICO ECONOMICO)

## INDICE

▪	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	PAG. 2
▪	COMMISSARI INTERNI E MATERIE .....	PAG. 3
▪	FINALITÀ DEL PERCORSO, DISCIPLINE E QUADRO ORARIO DEL TRIENNIO .....	PAG. 4
▪	OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID-19.....	PAG. 5
▪	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE .....	PAG. 6
▪	EDUCAZIONE CIVICA : UDA E ORE DEDICATE.....	PAG. 7
▪	ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE.....	PAG. 8
▪	ATTIVITÀ DELLA CLASSE: PROGETTO FAD (FORMAZIONE A DISTANZA).....	PAG. 9
▪	ATTIVITÀ DI RECUPERO E SOSTEGNO .....	PAG. 11
▪	SIMULAZIONI D'ESAME .....	PAG. 11
▪	OBIETTIVI RAGGIUNTI .....	PAG. 12
▪	CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE .....	PAG. 13
▪	CREDITO SCOLASTICO .....	PAG. 13
▪	PIANI CONSUNTIVI DISCIPLINARI:	
	1) ITALIANO .....	PAG. 18
	2) STORIA .....	PAG. 20
	3) DIRITTO .....	PAG. 24
	4) SCIENZA DELLE FINANZE .....	PAG. 27
	5) LINGUA FRANCESE .....	PAG. 29
	6) LINGUA INGLESE .....	PAG. 32
	7) MATEMATICA APPLICATA .....	PAG. 33
	8) ECONOMIA AZIENDALE .....	PAG. 35

## ALLEGATI:

•	SIMULAZIONE I PROVA (SOLO PRIMA SIMULAZIONE) .....	PAG. 39
•	SIMULAZIONE II PROVA (SOLO PRIMA SIMULAZIONE) .....	PAG. 42
•	GRIGLIE DI VALUTAZIONE 1^ PROVA SCRITTA ESAME DI STATO.....	PAG. 45
•	GRIGLIA DI VALUTAZIONE 2^ PROVA SCRITTA ESAME DI STATO .....	PAG. 48
•	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO .....	PAG. 49

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DOCENTI</b>	<b>MATERIE</b>
<b>Prof.ssa Francesca Pileri</b>	<b>Lingua e Letteratura Italiana e Storia</b>
<b>Prof.ssa Donatella Bonafaccia</b>	<b>Lingua Inglese</b>
<b>Prof.ssa Manuela Ficorilli</b>	<b>Lingua Francese</b>
<b>Prof. Ilaria Di Punzio</b>	<b>Diritto e Finanza aziendale</b>
<b>Prof.ssa Laura Fusacchia</b>	<b>Economia Aziendale</b>
<b>Prof.ssa Livia Maria Moretti</b>	<b>Matematica applicata</b>

*COORDINATORE DI CLASSE*  
*Prof.ssa Laura Fusacchia*

*DIRIGENTE SCOLASTICO*  
*Prof. Giovanni Luca Barbonetti*

**DOCENTI NOMINATI COMMISSARI INTERNI e relative materie scelte:**

In data 28/03/2022, ai sensi dell'art. 2 c. 2 del Decreto 66/2022 denominato "Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022" la commissione deve essere composta da 6 membri interni più il Presidente esterno denominato dall'USR. Pertanto, tutti i docenti componenti il cdc della classe V Serale sono nominati nella commissione per Esame di Stato con le materie di seguito indicate:

<b>DOCENTI</b>	<b>MATERIE</b>
<b>Prof.ssa Francesca Pileri</b>	<b>Lingua e Letteratura Italiana</b>
<b>Prof.ssa Donatella Bonafaccia</b>	<b>Lingua Inglese</b>
<b>Prof.ssa Manuela Ficorilli</b>	<b>Lingua Francese</b>
<b>Prof. Ilaria Di Punzio</b>	<b>Diritto</b>
<b>Prof.ssa Laura Fusacchia</b>	<b>Economia Aziendale</b>
<b>Prof.ssa Livia Maria Moretti</b>	<b>Matematica</b>

### FINALITA' DEL PERCORSO

I percorsi di istruzione degli adulti nascono dall'esigenza di soddisfare, in modo adeguato, i nuovi bisogni formativi espressi dalla società, anche con il ricorso ad efficaci forme di educazione permanente. Essi intendono rispondere alla necessità di realizzare forme di qualificazione di giovani e adulti privi di una professionalità aggiornata e al bisogno di consentire la riconversione professionale per gli adulti già inseriti in attività lavorative, che vogliano ripensare o debbano ricomporre la loro identità professionale. Il percorso formativo, modulare e flessibile, consente di conseguire il diploma di ragioniere e perito commerciale al termine di un triennio articolato nelle classi terza, quarta e quinta. L'inserimento nella classe terza avviene sulla base dei crediti formativi posseduti.

### DISCIPLINE E QUADRO ORARIO

Materie disciplinari	Ore settimanali per anno di corso			Prove
	3°	4°	5°	
Lingua e Lettere Italiane	3	3	3	S. O.
Storia	2	2	2	O.
Inglese	2	2	2	S. O.
Francese	2	2	2	S. O.
Matematica	3	3	3	S. O.
Economia aziendale	5	5	6	S. O.
Diritto	2	2	2	O.
Economia Politica	2	2	2	O.
Informatica	2	1	-	P.
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	

Il percorso formativo del corso serale focalizza la didattica su livelli individuali degli utenti e, a tal fine, si caratterizza per il riconoscimento dei crediti formativi. I crediti costituiscono il riconoscimento di competenze già possedute dagli studenti e acquisite in seguito a:

- studi compiuti e certificati da titoli conseguiti in istituti statali o legalmente riconosciuti;
- esperienze maturate in ambito lavorativo o studi personali coerenti con l'indirizzo di studi.

Il riconoscimento dei crediti è automatico nella prima ipotesi, mentre, nella seconda, richiede una valutazione caso per caso, sulla base di specifici accertamenti e la delibera del consiglio di classe. I corsi prevedono come da tabella su riportata 23 e 22 ore settimanali, distribuite su cinque giorni, suddivise tra area comune e area di indirizzo. La riduzione dell'orario settimanale, e quindi degli insegnamenti, è resa necessaria dalla particolarità dell'utenza, dalla collocazione dei corsi nella fascia serale e dall'esigenza di contenere l'attività curricolare in cinque giorni, per lasciare lo spazio ad attività di recupero.

## OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID-19

Il presente anno scolastico ha avuto un avvio regolare con lezioni in presenza, ma ancora con l'utilizzo di presidi di prevenzione covid (mascherine e disinfettanti). Per facilitare la presenza e la frequenza degli alunni lavoratori e al fine di limitare il rischio di contagi e le conseguenti assenze, il cdc ha deliberato in data di confermare un progetto già esistente di lezione a distanza una settimana al mese ma solo dei mesi pieni e senza vacanze. Purtroppo però, come nelle lezioni in presenza, così anche nelle lezioni in DID, è stato necessario sollecitare la partecipazione degli alunni che non sempre hanno preso parte attivamente e con interesse alle attività proposte. Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha aderito al progetto definendo gli obiettivi da svolgere a distanza e quelli da svolgere in presenza. Durante tale progetto in DiD si è sperimentato anche la costruzione di un compito di realtà facendoli soffermare su riflessioni inerenti l'attuale guerra in modo interdisciplinare, ma il prodotto è stato scadente e poco critico in quasi tutte le materie. Così come durante l'epidemia, si è sviluppato e implementato l'utilizzo della piattaforma Google Suite Education, già attiva nell'istituto. La G-Suite Education si è riconfermata la piattaforma di riferimento per la DID, attraverso l'uso degli applicativi integrati tra di loro: Gmail, Drive, Moduli, Classroom, Meet, Documenti, Presentazioni, Calendar, Fogli. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi. Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione.

Gli stessi hanno sostenuto gli alunni anche attraverso:

- videolezioni programmate e concordate mediante l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts";
- invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso la bacheca del registro elettronico e Classroom;
- e utilizzo tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola.
- Ricevimento, invio di esercizi e verifiche e la loro correzione attraverso Classroom

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VS ha subito nel corso del triennio in cui si è sviluppato il percorso formativo una fisiologica variazione nella sua composizione. Come sempre accade in un corso serale, ad alcuni abbandoni sono susseguiti nuovi inserimenti. Così, anche per questa classe, rispetto al nucleo della classe quarta, vi sono state due uscite ed un nuovo ingresso all'inizio del corrente anno scolastico. Ne risulta un gruppo formato da 5 studenti, 4 donne e 2 uomini, di età compresa tra i 22 e i 54 anni, e con la presenza di due studenti stranieri. Enormi sforzi sono stati fatti da tutto il corpo docente nel guidare gli alunni alla consapevolezza che un percorso formativo per adulti si sostanzia principalmente nella frequenza e nella partecipazione attiva alle lezioni ma anche nella rielaborazione autonoma e critica degli argomenti. Enormi sforzi sono stati fatti per far riacquisire loro fiducia nei propri mezzi culturali e umani, ma soprattutto imparare la gestione e l'organizzazione del proprio tempo e un nuovo metodo di studi che potesse essere adatto ad una didattica svolta di sera dopo una giornata di lavoro. Gli insegnanti, quasi tutti rinnovati nel corso degli anni scolastici, tranne che matematica, e la lingua inglese presente con questa classe dall'anno 4, hanno tenuto conto della eterogeneità delle esperienze personali e culturali nonché dei diversi modi di apprendere di ciascuno. Pertanto, la prima parte dell'anno scolastico, è stata dedicata a riallineare la preparazione di ciascuno di essi ai medesimi livelli di partenza. Infatti, oltre all'attività di ripasso, sono stati presentati ex novo alcuni contenuti considerati propedeutici allo svolgimento dei rispettivi programmi del V anno. Successivamente, come inevitabile in un corso serale, gli insegnanti hanno cercato di far leva sui nuclei fondanti le rispettive discipline. La classe nel complesso ha risposto con sufficiente interesse ed impegno, ad eccezione di un elemento apparso poco costante nella frequenza e nell'applicazione autonoma, svantaggiato anche dalla scarsa conoscenza della lingua italiana scritta. Una alunna entrata a far parte del gruppo classe solo da quest'anno è apparsa da subito altamente motivata ed ha mostrato nel tempo, un'applicazione seria e sistematica. La restante parte del gruppo classe ha avuto una frequenza ed un impegno intervallato da periodi di serio lavoro ad altri caratterizzati da uno studio meno approfondito e da una frequenza meno regolare. Maggiormente inclini ad una partecipazione recettiva, gli studenti hanno cercato di privilegiare la mera acquisizione di contenuti mostrando maggiori difficoltà nella rielaborazione autonoma e nell'utilizzo di un linguaggio tecnico adeguato alla peculiarità delle singole materie.

Grandi difficoltà sono emerse nella produzione orale delle lingue straniere, ma nel complesso ne è scaturita una preparazione, anche in riferimento agli obiettivi tipici di un corso serale, non del tutto solida e sistematica: la maggior parte degli studenti si attesta su livelli globalmente sufficienti avendo acquisito i contenuti minimi delle varie materie, mentre uno/due allievi sono riusciti ad acquisire una preparazione più che buona.

### EDUCAZIONE CIVICA

L'educazione civica si configura come trasversale rispetto i vari insegnamenti; materia divenuta obbligatoria a decorrere dall'anno scolastico 2020-2021 - ai sensi della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto per sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità" (articolo 1, comma 1 della Legge). Nella classe in oggetto l'insegnamento dell'educazione civica è stata totalmente affidata alla docente di diritto ed scienze delle finanze secondo un programmazione di seguito allegata. Tale programmazione è stata condivisa, deliberata ed approvata in sede collegiale e riguardava entrambi i periodi dell'anno con due prove intermedie predisposte e valutate alla classe dalla docente di diritto.

UDA E ORE DEDICATE		
I QUADRIMESTRE:		
	<b>ORE</b>	<b>TEMATICHE I QUADRIMESTRE</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COSTITUZIONE</b></li> <li>• <b>Ordinamento della Repubblica: Organi Costituzionali ed enti locali.</b></li> <li>• <b>Nascita evoluzione ed organizzazione dell'UE (cenni)</b></li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le istituzioni politiche italiane: Parlamento e formazione delle leggi</li> <li>• Il Governo; procedimento di formazione e funzioni</li> <li>• Il Presidente della Repubblica, ruolo e funzioni.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Magistratura in generale.</li> <li>• Magistratura civile penale amministrativa.</li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'U.E. origini formazione e istituzioni (cenni)</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Common Law e Civil Law: sistemi giudiziari a confronto.</li> </ul>
Ore totali	17	
II QUADRIMESTRE:		
	<b>ORE</b>	<b>TEMATICHE II QUADRIMESTRE</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COSTITUZIONE</b></li> <li>• <b>Diritto internazionale e commercio internazionale.</b></li> <li>• <b>Il lavoro come fondamento dello Stato: i contratti di lavoro</b></li> </ul>
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il lavoro nella Costituzione.</li> </ul>
	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diritto internazionale: artt. 10 e 11 Cost.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diritto di iniziativa economica privata: art. 41 Costituzione contenuti e limiti anche in relazione alle recenti modifiche intervenute con riferimento alla tutela dell'ambiente</li> </ul>
Ore totali	16	



## ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE

I lavori dei docenti si sono svolti attraverso i consigli di classe e gli incontri pluridisciplinari volti a realizzare una fattiva collaborazione al fine di modulare l'azione didattica alle esigenze della classe. Gli insegnanti, in parte rinnovati rispetto i decorsi anni scolastici, hanno dovuto adeguare la loro metodologia alle reali conoscenze e competenze del gruppo classe. Inoltre, per tener conto delle diverse storie personali e scolastiche nonché della eterogeneità dei livelli di partenza, hanno privilegiato il ricorso ad una didattica breve, mirata proprio alle esigenze dei singoli.

Il Consiglio di Classe, nell'organizzare la propria attività, ha fissato i seguenti obiettivi trasversali:

- comunicare efficacemente utilizzando appropriati linguaggi tecnici;
- sviluppo della capacità di ricercare fonti e di utilizzare e organizzare le informazioni;
- sviluppo della capacità di collegare conoscenze appartenenti ad aree disciplinari diverse;
- sviluppo delle capacità critiche.

Nello svolgimento dell'attività didattica sono stati utilizzati i seguenti metodi:

- lezione frontale
- lezione partecipata
- lettura collettiva del testo ed esercizi di comprensione
- questionari a risposta multipla
- schemi ed esemplificazioni
- discussione guidata
- risoluzione di problemi

e strumenti didattici:

- Libro di testo
- Fotocopie
- Siti internet
- Quotidiani di settore economico
- G-Suite

### **ATTIVITA' SVOLTE DALLA CLASSE**

Secondo una precisa scelta del Consiglio, supportata dalla volontà degli studenti, tutte le attività si sono svolte in aula sia in presenza che a distanza. In particolare, durante le lezioni svolte a distanza, a causa del COVID-19, e per facilitare il percorso degli studenti lavoratori, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DID, riassunte nel progetto FAD di seguito mostrato:

### **PROGETTO FAD (FORMAZIONE A DISTANZA)**

Il nuovo assetto dei Percorsi di Istruzione per Adulti prevede all'art. 4, comma 9, lett. c) del DPR 29/10/2012 n. 263, la possibilità per l'adulto di fruire a distanza una parte del periodo didattico del percorso scelto, in misura, di regola, non superiore al 20% del monte ore complessivo del periodo didattico stesso. È una misura importante che favorisce la personalizzazione dei percorsi formativi sia perché permette di accedere a materiali diversificati sia perché consente di tener conto di particolari esigenze dell'utenza magari impossibilitata, per esigenze personali o di lavoro, a raggiungere con sistematicità la sede scolastica.

### **FINALITA'**

L'aspetto innovativo del nuovo sistema è la valorizzazione del patrimonio culturale e professionale della persona attraverso percorsi di istruzione personalizzati. Dando applicazione all'art.4, comma 9, lett. c) del DPR 263/2012 si accentua detta personalizzazione mettendo al centro del processo di insegnamento – apprendimento lo studente con le sue esigenze formative e con le sue diverse attitudini che possono richiedere, ai fini di un efficace apprendimento, l'utilizzo di materiali differenti così come mezzi di comunicazione diversi. La fruizione a distanza presuppone l'erogazione e la fruizione di intere o parti di unità di apprendimento mediante l'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Pertanto la formazione a distanza contribuisce allo sviluppo della competenza digitale, riconosciuta tra le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente indicate nella Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018.

### **OBIETTIVI**

- Modificare la logica del processo insegnamento – apprendimento incentivando un sistema learning-centered
- Ripensare i contenuti disciplinari in relazione al medium che li trasmette
- Far leva su stili cognitivi diversi in modo da permettere a ciascuno di scegliere le strategie cognitive più adatte ad esprimere le proprie abilità
- Utilizzare approcci didattici innovativi - debate, jigsaw, flipped classroom - che favoriscano la curiosità, la trasversalità e l'interdisciplinarietà e che stimolino l'attitudine a darsi e a perseguire obiettivi.
- Favorire l'approccio per competenze facendo leva su compiti autentici, calati nella realtà e che, quindi, possano sviluppare non solo le competenze disciplinari ma anche quelle trasversali.

### TEMPI DI REALIZZO

Per ciascun periodo didattico si intende destinare alla formazione a distanza il 16,5 % del monte orario complessivo come segue:

Periodo Didattico	Monte orario complessivo	Percentuale destinata alla FAD	Totale giorni	Totale settimane
3° Anno	759 ore	125 ore	25	5
4° Anno	759 ore	125 ore	25	5
5° Anno	759 ore	125 ore	25	5

### PERIODI DI REALIZZO

Si dedicano alla formazione a distanza periodi di tempo predeterminati e opportunamente collocati nell'arco dell'anno scolastico.

### MODALITA' DI REALIZZO

Per la didattica a distanza sarà utilizzata la piattaforma G-Suite; i docenti utilizzeranno materiali diversi: testi, articoli di giornale, testi dal web, video.

#### Quinto anno

Anno scolastico 2021/2022

MESE	SETTIMANA	ATTIVITA'
Ottobre	Seconda, dall'11 al 15	Allineamento delle conoscenze di base
Novembre	Quarta, dal 22 al 26	UDA 1: Il bilancio
Febbraio	Seconda, dal 7 all'11	UDA 2: La fiscalità
Marzo	Seconda, dal 7 all'11	Compito autentico sulle UDA 1 e 2
Aprile	Quarta, dal 26 al 29	Recupero e consolidamento

Le UDA 1 e 2 si prestano ad un approccio pluridisciplinare come segue:

#### UDA 1: Il bilancio

Economia aziendale: il bilancio di esercizio analisi per indici

Matematica: massimizzazione dell'utile nella Ricerca Operativa

Diritto: la legge di bilancio

Economia politica: dovere tributario/ art. 53 della costituzione

Storia: il pareggio di bilancio e la destra storica di Cavour

Italiano: bilancio sociale di Verga nell'Italia post unitaria

Inglese: la legge di bilancio inglese del 2020

Francese: la crise économique et le Chomage

#### **UDA 2: La fiscalità**

Economia aziendale: utile civilistico e utile fiscale

Matematica: Il BEP quale strumento di analisi del rischio di impresa

Diritto: il bilancio dello stato

Economia politica: la fiscalità in Italia

Storia: fisco e diritto al voto nel governo Giolitti

Italiano: lettura di passi del romanzo di C. Bertoni *Romanzo di uno scandalo la banca romana*

Inglese: la fiscalità inglese the income tax/ tassa sui redditi

Francese: microcrédit et les banques étiques

#### **ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO**

Per tutte le discipline, durante le attività curriculari, è stato effettuato recupero in itinere, tramite riesame di contenuti non acquisiti dagli studenti. Una settimana intera nel mese di aprile nel progetto FAD, è stata dedicata al recupero e potenziamento. Durante tutto l'a.s., per due giorni a settimana (martedì e giovedì) nelle prime ore del pomeriggio, prima delle lezioni in presenza, gli alunni potevano svolgere a distanza lezioni di recupero e potenziamento della materia professionalizzante: economia aziendale.

#### **Date SIMULAZIONI PROVE D'ESAME**

Per quel che riguarda le simulazioni delle prove scritte dell'Esame di Stato, la classe ha effettuato le simulazioni interne d'Istituto secondo il seguente calendario:

prima prova scritta: 02 marzo e 23 maggio

seconda prova scritta: 20 aprile e 25 maggio

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

### Formativi comportamentali

- Saper assumere atteggiamenti partecipativi e di collaborazione al dialogo educativo.
- Saper accettare il confronto ed essere disponibili a modificare metodi ed atteggiamenti inadeguati.

### Cognitivi

#### **Conoscenze**

- Conoscere regole, procedure, modalità per la risoluzione dei problemi e l'esecuzione dei compiti nell'ambito delle varie discipline;
- Conoscere gli elementi essenziali dei fenomeni storici, letterari, geografici e di istituti giuridici ed economici;
- Conoscere gli elementi essenziali delle strutture, delle funzioni e delle operazioni tipiche dei soggetti aziendali.

#### **Competenze**

- Saper applicare correttamente regole, tecniche e procedure per la risoluzione dei problemi;
- Saper individuare e riferire le notizie fondamentali offerte da un testo informativo o argomentativi;
- Saper ricostruire e collegare le fasi storiche evidenziandone origine e finalità;
- Saper riconoscere ed analizzare le operazioni relative alle attività dei soggetti aziendali, finanziari ed economici;
- Saper tradurre e commentare carte tematiche, tabelle, grafici e documenti aziendali specifici.

#### **Abilità**

- Acquisire e saper usare appropriatamente il lessico specifico di ogni disciplina;
- Saper organizzare e rielaborare autonomamente in situazioni diverse le competenze e le conoscenze acquisite;
- Sviluppare capacità logiche e di sintesi.

Gli obiettivi formativi comportamentali sono stati raggiunti anche se non in maniera piena da tutti i componenti della classe. Gli obiettivi cognitivi di conoscenze e competenze sono stati raggiunti in gradi diversi da tutti gli alunni, così pure per le capacità acquisite.

## CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione il Consiglio di Classe, oltre a tener conto delle conoscenze, competenze, ed abilità acquisite da ciascuno ha dato grande peso alla frequenza, all'attenzione e partecipazione in classe nonché, all'impegno extrascolastico. Ha considerato inoltre, particolarmente rilevanti, i progressi dimostrati rispetto ai livelli di partenza anche per coloro che non hanno raggiunto pienamente tutti gli obiettivi prefissati, tenendo conto soprattutto delle difficoltà linguistiche degli alunni stranieri.

Gli insegnanti hanno utilizzato i seguenti strumenti di valutazione:

- Prove strutturate a risposta multipla e aperta
- Prove strutturate e guidate con soluzioni per l'autovalutazione
- Verifiche orali
- Verifiche scritte

Lo strumento valutativo è stato usato sia al fine di diagnosticare e correggere errori rilevati nel percorso di apprendimento, sia al fine di indurre corretti comportamenti autovalutativi.

## CREDITO SCOLASTICO

E' il punteggio che il consiglio di classe attribuisce all'alunno ammesso alla classe successiva, nello scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni del corso di studi ed esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta con riguardo al profitto, all'assiduità della frequenza scolastica, all'interesse e all'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative e ad eventuali crediti formativi. Ai sensi dell'art. 15, comma 2, del D.Lgs 13/04/2017 n. 62, allegato A, a partire dall'a.s. 2018/2019, i punteggi del credito scolastico sono attribuiti ai candidati sulla base della seguente tabella:

**TABELLA**  
**ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO**

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito III ANNO</b>	<b>Fasce di credito IV ANNO</b>	<b>Fasce di credito V ANNO</b>
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

**Candidati che sostengono l'esame nell'a.s. 2021/2022:**

**Tabella di conversione del credito conseguito nel III e nel IV anno:**

Somma Crediti conseguiti per il III e il IV anno	Nuovo credito attribuito per il III e il IV anno (totale)
6	15
7	16
8	17
9	18
10	19
11	20
12	21
13	22
14	23
15	24
16	25

**TABELLE CONVERSIONE CREDITI O.M. 65/2022**

**Tabella 1: Conversione del credito scolastico complessivo**

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

**Tabelle 2: Conversione del punteggio della prima prova scritta**

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15



**Tabella 3: Conversione del punteggio della seconda prova scritta**

<b>Punteggio in base 20</b>	<b>Punteggio in base 10</b>
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

### **CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**

Il credito scolastico sarà stabilito dal Consiglio di Classe valutando i seguenti elementi:

- (M)= media dei voti conseguiti
- (A)= Partecipazione al dialogo educativo
- (B)= Partecipazione costruttiva e verificabile alle attività complementari ed integrative della didattica curricolare
- (C)= Attività culturali, artistiche, sportive e di volontariato svolte in ambito extrascolastico in coerenza con l'indirizzo di studio
- (D)= Partecipazione attiva all'insegnamento della Religione cattolica o della Materia alternativa prevista

**Verrà attribuito il punteggio più alto della banda di oscillazione:**

- se la parte decimale della media del profitto è uguale o superiore a 0.50
- se, pur essendo tale parte inferiore a 0.50, lo studente soddisfa almeno 2 degli indicatori A,B, C,D.

**Verrà attribuito il punteggio più basso della banda di oscillazione agli alunni:**

- sospesi nel giudizio e ammessi all'anno successivo dopo il superamento del debito
- ammessi all'esame o alla classe successiva con voto di Consiglio.

**Il credito formativo è abolito dal Dlgs 62/2017, pertanto:**

- in applicazione alle linee guida del PCTO e alla normativa vigente sulla valutazione, l'esperienza formativa di PCTO **deve essere valutata all'interno delle materie di indirizzo e nelle competenze delle materie di area generale indicate espressamente dai Consigli di Classe e declinati sulla piattaforma del SIDI, nonché nella valutazione dei comportamenti**
- le attività culturali, artistiche, sportive e di volontariato svolte in attività extrascolastiche, nonché altre eventuali certificazioni conseguite, verranno **inserite nel CURRICULUM dello studente, ma abrogate come "Crediti Formativi". Saranno, però, valide ai fini del credito scolastico (vedi punto C) se adeguatamente documentate, coerenti con l'indirizzo di studio e se mostrano una ricaduta positiva sullo sviluppo della personalità dello studente e sull'effettivo rendimento scolastico .**

Esperienze extrascolastiche riconosciute al punto C dei Crediti scolastici e per il Curriculum dello studente:

- certificazioni corsi di lingue con indicazione dei livelli raggiunti e rilasciati da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR
- meriti artistici e musicali con attestati delle Istituzioni previste
- attività sportive a livello agonistico certificate dalle Federazioni competenti
- Attività di volontariato a carattere ambientalistico e/o assistenziale, attestate da Associazioni riconosciute a livello nazionale
- ECDL
- esperienze lavorative o collaborazioni attinenti con gli studi di indirizzo o di valenza formativa (da valutare caso per caso)

## PIANI CONSUNTIVI DISCIPLINARI

### DISCIPLINE STORICO-LETTERARIE

#### ITALIANO

#### **PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO**

L'insegnamento della Letteratura italiana nella classe V ITE Serale non ha avuto caratteri di continuità nel corso del triennio e questo ha inciso nello svilupparsi del percorso formativo. L'attività didattica ha dovuto necessariamente tener conto delle diverse storie, esigenze e problematiche di ambito personale, culturale, scolastico e linguistico di ciascun studente (due alunni stranieri) . Il docente ha cercato di far fronte alla eterogeneità dei livelli di partenza ricorrendo ad una didattica il più possibile individualizzata e personalizzata, assegnando loro dispense semplificate ed adeguate ai loro livelli di partenza e alla loro cultura pregressa. Anche il programma è stato riadattato agli obiettivi minimi di ciascuna corrente letteraria e di ciascun periodo storico. Nel complesso, gli studenti, pur attraverso livelli, tempi e metodologie assai diversi, hanno mostrato un'attenzione costante per la materia, ma una incostante assiduità nella rielaborazione autonoma tranne due di loro che invece sono stati sempre partecipativi e precisi nelle consegne tanto da raggiungere un livello eccellente di preparazione. Il livello di preparazione, rapportato ai livelli iniziali, può dunque ritenersi mediamente sufficiente, benché alcuni elementi presentino, ancora, conoscenze frammentarie per via di una lacunosa preparazione pregressa o di base e di un impegno non sempre adeguato. E' da segnalare, altresì, la presenza di allievi particolarmente interessati alla materia, che hanno conseguito un profitto più che buono e, in qualche caso, di eccellenza rispetto alla media.

#### **CAPACITA' / OBIETTIVI**

Essere in grado di:

- Saper giovare delle conoscenze, acquisite nello studio di altre discipline, utili alla comprensione e all'illustrazione dei vari fenomeni letterari;
- saper giovare della lettura personale di opere degli autori oggetto di studio
- saper analizzare criticamente il fenomeno letterario ed i testi in modo personale, ma sempre alla luce delle posizioni e delle interpretazioni degli specialisti proposte;
- essere capace di autoapprendimento e di approfondimenti personali, anche in prospettiva interdisciplinare
- analizzare semplici problemi e formalizzarli mediante opportuni modelli
- collegare, sebbene in ambiti ristretti e già definiti, concetti relativi a più discipline;
- definire ed esprimere i concetti con chiarezza ed univocità.

Obiettivi minimi: Per gli obiettivi minimi si rimanda a quelli previsti dalle programmazioni di Dipartimento.

#### **METODO DI LAVORO**

- Lezione frontale, per stimolare il coinvolgimento e l'iniziativa degli studenti nella ricerca delle possibili soluzioni
- Utilizzo delle TIC (presentazioni powerpoint, bookcreator, kahoot, quizziz)
- Flipped Classroom
- Correzione con discussione dei compiti assegnati per casa
- Recupero in itinere
- Coinvolgimento degli studenti in esercitazioni realizzate attraverso prove strutturate : quesiti a risposta aperta

CONOSCENZE:

- conoscere la storia letteraria italiana, attraverso i suoi generi e gli autori fondanti, dalla prima metà del secolo XIX a quella del XX
- conoscere le problematiche storiche e culturali sottese al fenomeno letterario

#### COMPETENZE:

- esprimersi in modo chiaro, corretto, organico, completo nell'espressione orale e scritta
- interpretare correttamente, commentare ed inquadrare nel contesto storico-culturale e storico-letterario i testi degli autori studiati
- riconoscere le relazioni intertestuali interne ed esterne (quando illustrate)

#### TEMPI

- Ore settimanali di lezione: 3; ore complessive svolte: 89

#### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE

- Verifiche orali e scritte di tipo tradizionale (tipologia A,B,C)
- Compito di realtà (FAD)
- Analisi del testo

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

- Pertinenza delle risposte ai quesiti posti
- Chiarezza espositiva e livello di conoscenza acquisito
- Partecipazione al dialogo educativo
- Impegno mostrato sia in classe che nello studio a casa
- Frequenza più o meno assidua alle lezioni
- Progressi realizzati.

#### CONTENUTI:

Ugo Foscolo

Giacomo Leopardi

Alessandro Manzoni

L'età del Positivismo

Il Verismo: Verga

La Scapigliatura e il ritorno al classicismo: Carducci

L'età del Decadentismo: D'Annunzio

Giovanni Pascoli

Gabriele D'Annunzio

Il Crepuscolarismo

Guido Gozzano

La poesia italiana tra le due guerre: Giuseppe Ungaretti, Salvatore Quasimodo, Cesare Pavese

Teatro tra Ottocento e Novecento: il teatro italiano (cenni)

Umberto Saba (cenni)

Eugenio Montale

Grazia Deledda

Futurismo: Filippo Tommaso Marinetti

Italo Svevo (cenni)

Luigi Pirandello (cenni)

Il neorealismo (cenni)

Italo Calvino (cenni)

Alda Merini (cenni)

Laboratorio di scrittura: tipologia a, b, c

FAD UDA 1: Il bilancio  
bilancio sociale di Verga nell'Italia post-unitaria.

FAD UDA 2: Il bilancio  
lettura di passi del romanzo di C. Bertoni *Romanzo di uno scandalo la banca romana*.

## **STORIA PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO**

### **CAPACITA' / OBIETTIVI**

Essere in grado di:

- Saper giovare delle conoscenze, pure acquisite nello studio di altre discipline, utili alla comprensione e all'illustrazione dei vari fenomeni storici e sociali;
- saper giovare della lettura personale di testi e documenti
- saper analizzare criticamente il fenomeno storico pure alla luce delle posizioni e delle interpretazioni degli studiosi;
- essere capace di autoapprendimento e di approfondimenti personali, anche in prospettiva interdisciplinare
- analizzare semplici problemi e formalizzarli mediante opportuni modelli
- collegare, sebbene in ambiti ristretti e già definiti, concetti relativi a più discipline;
- definire ed esprimere i concetti con chiarezza ed univocità.

Obiettivi minimi: Per gli obiettivi minimi si rimanda a quelli previsti dalle programmazioni di Dipartimento.

### **METODO DI LAVORO**

- Lezione frontale, per stimolare il coinvolgimento e l'iniziativa degli studenti nella ricerca delle possibili soluzioni

- Recupero in itinere
- Flipped classroom
- Utilizzo delle TIC (presentazioni powerpoint, bookcreator, kahoot, quizziz)
- Coinvolgimento degli studenti in esercitazioni realizzate attraverso prove strutturate : quesiti a risposta aperta e multipla.

#### CONOSCENZE:

- conoscere la storia dei secoli XIX- XX
- Saper disporre gli eventi in ordine cronologico
- Collocare i fatti e i fenomeni nello spazio e nel tempo
- Capacità di compiere ricerche utilizzando varie metodologie (uso del computer, consultazione di diverse fonti)
- conoscere i termini di significato specifico;
- conoscere i fatti che determinano la sezione di contenuto considerata o tutte le componenti descrittive di un fenomeno, di un evento, di una rappresentazione simbolica;
- conoscere le regole e i principi, le connessioni logiche, le leggi relative alla medesima area di contenuto.
- conoscere le problematiche storiche e culturali sottese al fenomeno sociale e/o ideologico

#### COMPETENZE:

- esprimersi in modo chiaro, corretto, organico, completo nell'espressione orale e scritta
- interpretare correttamente, commentare ed inquadrare nel contesto storico-culturale e storico-letterario i fatti, i fenomeni e le meccaniche storiche, antropologiche, socio-economiche, politiche e culturali.
- riconoscere le relazioni intertestuali interne ed esterne (quando illustrate)

#### TEMPI

- Ore settimanali di lezione: 2; ore complessive svolte: 58

#### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Compito di realtà (orale)
- Analisi delle fonte storiografiche

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

- Pertinenza delle risposte ai quesiti posti
- Chiarezza espositiva e livello di conoscenza acquisito
- Partecipazione al dialogo educativo
- Impegno mostrato sia in classe che nello studio a casa
- Frequenza più o meno assidua alle lezioni
- Progressi realizzati.

#### CONTENUTI

L'età della restaurazione

Lotte politiche, libertà e questione sociale in Europa

L'indipendenza in America Latina

Nascita del concetto di Patria – Nazione. In Italia  
Mazzini  
I Federali e i Moderati  
I simboli dell'Italia  
L'unità italiana  
L'unificazione tedesca  
La seconda rivoluzione Industriale e la società del 1800.  
L'imperialismo  
L'Italia industriale e l'età giolittiana  
La grande guerra come svolta storica  
La crisi del dopoguerra in Italia  
La Rivoluzione russa e la nascita dell'Unione sovietica  
Il 1929  
Il fascismo in Italia  
Il nazismo  
La dittatura di Stalin  
L'Europa e il mondo in guerra  
La Shoah.  
La guerra fredda (cenni)  
L'Italia repubblicana e democratica (cenni)  
Dalla Guerra Fredda alla coesistenza pacifica.  
Il miracolo economico (cenni)  
La dissoluzione degli imperi coloniali in Asia (cenni)  
La nascita dello Stato di Israele ed il conflitto arabo- israeliano (cenni)

La crisi italiana degli anni Ottanta (cenni)

FAD UDA 1: Il bilancio  
il pareggio di bilancio e la destra storica di Cavour.

FAD UDA 2: Il bilancio  
fisco e diritto al voto nel governo Giolitti.

*Passo Corese, 13/05/2022.*

*Prof. Francesca Pileri*



**DIRITTO E SCIENZA DELLE FINANZE**

**FINALITA' DELL'INSEGNAMENTO**

Lo studio delle discipline giuridico-economiche costituisce un efficace veicolo per sviluppare abilità mentali rivolte alla soluzione dei problemi posti dalla complessa e dinamica realtà del mondo del lavoro. Lo studio di tali discipline è stato strettamente integrato per consentire di cogliere le frequenti interazioni esistenti tra fenomeni giuridici, economici e sociali. La pervasività del diritto e dell'economia in ogni ambito di attività, e in particolare modo in quello aziendale, comporta la necessità che la figura professionale prevista dall'indirizzo possieda strumenti interpretativi ed applicativi tali da poter operare in modo autonomo e consapevole. Lo studio dell'economia, strettamente integrato con quello del diritto, visti nella loro evoluzione, ha consentito allo studente di cogliere i nessi e le interazioni esistenti tra fenomeni giuridici, economici e sociali e di compiere le scelte più adeguate ai vari contesti.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Al termine dell'anno scolastico, gli studenti hanno raggiunto piena consapevolezza:

- dei principi generali del diritto;
- degli istituti fondamentali del diritto civile e commerciale;
- degli istituti fondamentali di diritto pubblico, limitatamente alle parti inserite nel programma;
- delle leggi relative ai fenomeni economici;
- delle teorie alternative di interpretazione della realtà economica;
- delle principali problematiche di politica economica;
- dei principi regolatori della attività finanziaria dello Stato.

ed essere in grado di:

- cogliere analogie e differenze nei fenomeni giuridico/economici;
- cogliere il nesso causa-effetto tra fenomeni anche lontani nel tempo e nello spazio ed esprimere le corrispondenti relazioni;
- saper formulare ipotesi risolutive di un problema, sulla base delle abilità acquisite e della rielaborazione personale delle informazioni apprese;
- saper trasferire i concetti appresi applicandoli a situazioni diverse, riuscendo, ad esempio, ad individuare la norma astratta da applicare a nuove fattispecie concrete complesse.

Lo studente è stato reso in grado di utilizzare, nelle comunicazioni scritte e orali, registri linguistici corretti e settoriali e di dimostrare, con una esposizione appropriata, frutto di rielaborazione personale e critica, decodificando e interpretando i messaggi trasmessi dalle fonti di informazione.

## DIRITTO

### UDA 1 (15 ORE)

#### RECUPERO E CONSOLIDAMENTO DELLE NOZIONI DI BASE

##### **La norma giuridica**

I caratteri e le fonti

L'interpretazione

##### **I soggetti di diritto**

Le persone fisiche

Le persone giuridiche

##### **Gli oggetti del diritto**

I principi fondamentali

##### **I diritti reali**

I principi e gli istituti fondamentali

La proprietà

##### **Il contratto e l'autonomia contrattuale**

Gli elementi costitutivi

La validità e l'invalidità

L'efficacia

##### **L'imprenditore e l'impresa**

Lo statuto dell'imprenditore

Le diverse tipologie di impresa

### UDA 2 (17 ORE)

#### **Il cittadino e la Costituzione**

I diritti fondamentali

Gli organi costituzionali

I procedimenti legislativi

### **UDA 3 (17 ORE)**

#### **Il cittadino e la Pubblica Amministrazione**

L'attività amministrativa

Il procedimento e l'atto amministrativo

L'organizzazione amministrativa

Il decentramento

Le autonomie locali

### **UDA 4 (17 ORE)**

#### **Il cittadino e l'amministrazione della giustizia**

I principi generali costituzionali

La corte Costituzionale e la giustizia costituzionale

La tutela giurisdizionale

Giurisdizione civile

Giurisdizione penale (cenni)

Giurisdizione amministrativa (cenni)

Il contenzioso tributario (cenni)

**Per un totale di 66 ore**

## SCIENZA DELLE FINANZE

### UDA 1 (11 ORE)

#### RECUPERO E CONSOLIDAMENTO DELLE NOZIONI DI BASE

##### **Sistemi economici**

Il sistema liberista

Il sistema collettivista

Il sistema misto

##### **Gli operatori economici**

La famiglia

L'impresa

Lo Stato

##### **I mercati**

I mercati di concorrenza perfetta

I mercati non concorrenziali

La formazione dei prezzi

L'equilibrio e i disequilibrio del mercato

I mercati delle merci e del lavoro

#### STUDIO DEI SEGUENTI ARGOMENTI

### UDA 2 (11 ORE)

##### **L'intervento dello Stato nell'economia**

La politica economica

Gli obiettivi e gli strumenti dell'intervento pubblico

### UDA 3 (11 ORE)

## **La politica della spesa**

La finalità della spesa pubblica

La struttura della spesa pubblica

## **UDA 4 (11 ORE)**

### **La politica dell'entrata**

I vari tipi di entrata

I principi e le forme del prelievo fiscale

## **UDA 5 (11 ORE)**

### **La politica del bilancio**

Il bilancio e la programmazione economica

Il bilancio dello Stato italiano e altri documenti di politica economico-finanziaria

## **UDA 6 (11 ORE)**

### **La finanza locale**

I principi costituzionali

I rapporti tra finanza locale e finanza statale

### **Il sistema tributario italiano**

La struttura

Gli aspetti giuridici ed economici delle singole imposte (IRPEF, IVA, IMU)

## **Per un totale di 66 ore**

## LINGUA E CULTURA FRANCESE

*Prof.ssa* Manuela Ficorilli

*Classe* V ITE serale

anno scolastico 2021-22

### PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO

La classe quinta formata da 6 alunni (2 maschi e 3 femmine), che ho seguito solo nel corrente anno scolastico, presenta una diversificazione nelle capacità, nelle competenze acquisite, nell'applicazione nello studio e nel metodo di lavoro individuale.

I livelli di profitto ottenuti risultano diversificati: un' alunna ha conseguito pienamente gli obiettivi disciplinari programmati, grazie a un metodo di studio organizzato e a un impegno costante, uno studente, benché padroneggi il codice linguistico, ha raggiunto una conoscenza quasi sufficiente degli argomenti trattati, a causa di uno studio poco approfondito, mentre negli altri studenti permangono difficoltà espositive dovute non solo a lacune linguistiche pregresse, ma anche di uno studio non sempre costante.

Lo studio risulta comunque mnemonico e carente di rielaborazione critica. Il processo di insegnamento-apprendimento non si è sempre svolto in modo regolare; gli alunni non hanno partecipato sempre attivamente alle lezioni; e non rispettando, a volte, i tempi e le modalità di consegna delle attività.

Il percorso didattico, articolato in due ore settimanali, è stato finalizzato all'acquisizione di una conoscenza globale degli argomenti della materia, al potenziamento delle abilità espressive e delle capacità di comprendere, analizzare, sintetizzare e riferire i testi presi in esame.

Il programma non è stato svolto completamente, a causa delle lacune pregresse sia a livello grammaticale che sintattico, per cui è stato necessario riprendere argomenti base della lingua; pertanto il programma svolto si è concentrato soprattutto sui nodi fondanti delle varie tematiche trattate e ha analizzato soprattutto tematiche economiche, relative all'indirizzo di studio.

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, sono state effettuate lezioni frontali, lezioni partecipate, video lezioni programmate e concordate all'interno del Consiglio di classe (Progetto FAD), realizzate attraverso la piattaforma Google Suite for Education, utilizzata da tutto l'istituto. Sono stati, inoltre, inviati materiali o indicati link da consultare per eseguire i compiti assegnati.

### OBIETTIVI:

#### CONOSCENZE

- strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali;
- strategie di comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti in particolare argomenti del settore di indirizzo;
- strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali;
- lessico di settore codificato da organismi internazionali;
- aspetti socio – culturali della lingua francese e del linguaggio settoriale.

## COMPETENZE

- comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro;
- utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico – professionali;
- produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico – professionali riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo;
- utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata;
- trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua straniera relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

## PROGRAMMA SVOLTO

Sono stati presentati i seguenti contenuti disciplinari:

### L' ÉCONOMIE:

- ✓ Qu'est-ce que l'économie ?
- ✓ Les trois systèmes économiques (l'économie planifiée, l'économie de marché et l'économie mixte)
- ✓ Les facteurs de production
- ✓ Les secteurs de production (le secteur primaire, le secteur secondaire, le secteur tertiaire)
- ✓ L'économie verte, la Net économie
- ✓ Les énergies renouvelables (Agenda 2030)
- ✓ Des institutions internationales
- ✓ La crise économique et le chômage (FAD)

### LES SERVICES BANCAIRES :

- ✓ Les Banques (les différents systèmes de banques)
- ✓ La Banque de France
- ✓ Des organismes financiers internationaux : La Banque mondiale et le Fond Monétaire Internationale
- ✓ Les banques éthiques et le microcrédit (FAD)
- ✓ Les banques en ligne
- ✓ La banque européenne et sa politique, la zone euro
- ✓ Le Brexit (bref aperçu)
- ✓ Les paiements
- ✓ Les cartes de paiement

### LA BOURSE:

- ✓ Le marché boursier
- ✓ La bourse de valeur et la bourse de commerce  
Bref aperçu

## **LE COMMERCE INTERNATIONAL:**

- ✓ Origines et conséquences de la mondialisation
- ✓ Les acteurs de la mondialisation
- ✓ Le commerce équitable et le développement durable (Agenda 2030)
- ✓ Le développement durable dans l'entreprise
- ✓ L'exportation et l'importation

## **PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO :**

- ✓ La douane et les procédures du commerce au sein de l'UE et en dehors de l'UE
- ✓ Les indicateurs économiques
- ✓ La décroissance
- ✓ Les indicateurs économiques
- ✓ Les Incoterms
- ✓ Le seuil de rentabilité ( le Break Even Point)

## **METODO DI LAVORO**

- ☒ lezione frontale
- ☒ lezione partecipata
- ☒ video lezioni
- ☒ invio degli esercizi e della correzione attraverso classroom
- ☒ lettura collettiva del testo ed esercizi di comprensione
- ☒ attività di recupero in itinere
- ☒ uso del testo in adozione, integrato da materiale fornito dall'insegnante o reperito su Internet.

## **STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per la verifica formativa sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- interrogazione dialogica;
- elaborazione individuale di argomenti o informazioni;
- prove scritte ( strutturate e non ).

Nella valutazione delle prove di verifica, scritte e orali, sono state utilizzate le griglie di valutazione concordate nella riunione del Dipartimento. Si precisa che, una prova scritta o orale è stata valutata sufficiente quando lo studente ha mostrato una conoscenza dei contenuti corretta anche se limitata, una competenza linguistica accettabile anche in presenza di alcuni errori, una capacità di collegare ed integrare le conoscenze e le competenze corretta anche se parziale.

Nella valutazione sommativa si prenderanno in considerazione:

- le conoscenze e le competenze raggiunte,
- i progressi realizzati rispetto ai livelli di partenza,
- la partecipazione al dialogo educativo,
- l'impegno mostrato in classe e a casa,
- il comportamento corretto unitamente ad una frequenza assidua.



PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE. A. S. 2021/2022  
Classe 5 corso serale per adulti

Grammar Revision :

Simple Present, Present Continuous, Past Continuous

Uso di siti online per esercizi.

Auxiliaries TO BE, TO HAVE, HAVE GOT

Special uses of auxiliaries

Simple Past

Present Perfect

Prepositions of time and space

Accenni sulla Future form

**COMMERCE**

Break even point

Rendicontazione sociale e ambientale

The income tax

Industrial enterprises

Marketing

Common law e Civil law

International trading

e-commerce digital commerce

TESTO adottato :

Bowen-Cumino /Business Plan/ Petrini Ed.

Altri materiali presi su Internet o con fotocopie

Prof. Donatella Bonafaccia

## MATEMATICA

PROF.SSA LIVIA MARIA MORETTI

CLASSE 5° S

A.S. 2021-2022

### PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO

L'insegnamento della matematica nella classe V S ha avuto caratteri di continuità nel corso dell'intero triennio in cui si è sviluppato il percorso formativo.

L'attività didattica ha dovuto necessariamente tener conto delle diverse storie personali, culturali e scolastiche di ciascuno e la docente ha cercato di far fronte alla eterogeneità dei livelli di partenza ricorrendo ad una didattica breve, mirata, spesso, alle esigenze di ciascuno.

Gli studenti, pur mostrando interesse per la materia, non hanno manifestato altrettanta assiduità nell'impegno, non sempre adeguato anche in relazione all'obiettivo di attribuire solidità alla preparazione.

Hanno mostrato, salvo sporadiche eccezioni, difficoltà nella applicazione e rielaborazione autonoma dei contenuti a cui hanno cercato di far fronte privilegiando l'aspetto della mera acquisizione delle conoscenze teoriche.

La frequenza, nel complesso, è stata abbastanza regolare fatta eccezione per un elemento che ha evidenziato una partecipazione alle lezioni discontinua per problemi di lavoro e che ha faticato a mantenere, nel corso dell'intero anno, un soddisfacente ritmo di studio. Non è riuscito, pertanto, a raggiungere una solida preparazione mostrando conoscenze piuttosto frammentarie.

Due elementi, invece, hanno lavorato con assiduità, evidenziando sempre interesse e spirito di collaborazione potendo così raggiungere, nonostante gli impegni lavorativi e, in un caso, i problemi legati ad una non perfetta conoscenza della lingua italiana, risultati più che discreti.

Un altro studente, più giovane e più fresco di esperienze di studio pregresse, nonostante un lavoro non del tutto sistematico, è comunque riuscito a raggiungere un profitto buono.

### COMPETENZE

Essere in grado di:

- Analizzare semplici problemi e formalizzarli mediante opportuni modelli
- Collegare, sebbene in ambiti ristretti e già definiti, concetti relativi a più discipline
- Definire ed esprimere i concetti con chiarezza ed univocità

### METODO DI LAVORO

- Lezione frontale stimolando il coinvolgimento e l'iniziativa degli studenti nella ricerca delle possibili soluzioni
- Correzione con discussione dei compiti assegnati per casa
- Recupero in itinere
- Coinvolgimento degli studenti in esercitazioni realizzate attraverso prove strutturate: quesiti a risposta aperta e multipla.

### TEMPI

- Ore settimanali di lezione 3
- Ore curriculari di lezione 99

### TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE

- Verifiche orali e scritte di tipo tradizionale

- Prove strutturate ed esercitazioni sia assegnate per casa che svolte in classe.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

- Pertinenza delle risposte ai quesiti posti
- Chiarezza espositiva e livello di conoscenza acquisito
- Partecipazione al dialogo educativo
- Impegno mostrato sia in classe che nello studio a casa
- Frequenza più o meno assidua alle lezioni
- Progressi realizzati.

CONTENUTI	OBIETTIVI
<p style="text-align: center;"><i>FUNZIONI REALI DI UNA VARIABILE</i></p> <p style="text-align: center;"><math>y = f(x)</math></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire una funzione reale di una variabile reale</li> <li>• Saper definire e individuare il dominio di una funzione reale di una variabile reale</li> <li>• Conoscere il concetto di limite</li> <li>• Saper calcolare semplici limiti per <math>x</math> tendente a valori finiti o infiniti</li> <li>• Saper definire il rapporto incrementale e la derivata di una funzione di una variabile reale</li> <li>• Conoscere le derivate delle funzioni elementari e saper applicare le regole di derivazione</li> <li>• Saper calcolare le derivate delle funzioni composte</li> <li>• Saper calcolare le derivate di ordine superiore</li> <li>• Saper individuare i punti estremanti attraverso i criteri necessari e lo studio del segno della derivata prima</li> <li>• Saper individuare punti di massimo e minimo liberi con le derivate</li> <li>• Saper individuare il grafico di semplici funzioni razionali intere.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i>La R.O.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>PROBLEMI DI SCELTA</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le finalità e le fasi della Ricerca Operativa</li> <li>• Conoscere la classificazione dei problemi di scelta</li> <li>• Saper individuare e definire la funzione obiettivo di un problema</li> <li>• Saper operare scelte, dipendenti da una sola variabile d'azione, in condizioni di certezza, con effetti immediati, nel continuo</li> <li>• Saper risolvere semplici problemi di minimo costo</li> <li>• Il problema delle scorte</li> <li>• Saper risolvere semplici problemi di massimo profitto</li> <li>• Saper risolvere semplici problemi di scelta tra più alternative</li> </ul>

#### LIBRO DI TESTO

Matematica.rosso

AUTORI: M. Bergamini - A. Trifone - G. Barozzi

EDITORE: Zanichelli

Passo Corese, 12/05/2022

Prof.ssa Livia Maria Moretti

**DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE**

(totali ore 198 annue)

Docente: prof.ssa Laura Fusacchia

Passo Corese, 13/05/2022

**PERCORSO FORMATIVO E DIDATTICO**

L'insegnamento dell'economia aziendale nella V ITE Serale non ha avuto caratteri di continuità nel corso del triennio e questo ha inciso nello svilupparsi del percorso formativo. L'attività didattica ha dovuto necessariamente tener conto delle diverse storie, esigenze e problematiche di ambito personale, culturale, scolastico e linguistico di ciascun studente (due alunni stranieri), e del poco tempo a disposizione per la rielaborazione autonoma delle esercitazioni a casa. Il docente ha cercato di far fronte alla eterogeneità dei livelli di partenza riprendendo durante tutto il primo periodo di scuola tutti gli argomenti di base come prerequisiti essenziali per l'analisi e la rielaborazione che il programma del V anno prima e l'Esame di Stato poi prevedevano. Per la natura del corso serale e per necessità anche temporali il programma è stato riadattato agli obiettivi minimi di ciascun macro argomento. Verso il fine dell'anno scolastico la classe ha aumentato i livelli di autonomia nella comprensione dei testi e rielaborazione adeguata delle attività, raggiungendo nel complesso, mediamente più che sufficiente e due di loro hanno raggiunto livelli più che discreti. Nel complesso l'impegno in classe e la rielaborazione anche se saltuaria e discontinua, ha fatto raggiungere a tutti gli obiettivi minimi di ogni nucleo fondante la disciplina.

<b>UDA 1: ASPETTI ECONOMICI-AZIENDALI DELLE IMPRESE INDUSTRIALI</b>				
COMPETENZA DA ACQUISIRE	Utilizzare il linguaggio proprio dell'economia aziendale valutando le strategie più adeguatamente al contesto organizzativo	Ore in presenza 18	Ore a distanza 6	Total e ore 24
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare i settori tipici della gestione delle imprese industriali</li><li>- Redigere le tipiche scritture d'esercizio e di fine periodo delle imprese industriali</li></ul>			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere i settori della gestione e le scelte operative nelle imprese industriali</li><li>- Conoscere alcune scritture di esercizio e di assestamento</li></ul>			
PREREQUISITI NECESSARI	Concetto di azienda, d'impresa e dei cicli della gestione			
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Lezione frontale interattiva e dialogata Problem solving Esercitazioni per gruppi Recupero in itinere			
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Esercitazioni pratiche con valutazione critica di casi aziendali esistenti Verifiche sommative e verifiche intermedie sia orali che scritte.			

UDA 2: IL BILANCIO D'ESERCIZIO: REDAZIONE, ANALISI PER INDICI				
COMPETENZA DA ACQUISIRE	Comprendere le voci del bilancio d'esercizio civilistico nel suo aspetto qualitativo e quantitativo	Ore in presenza	Ore a distanza	Total e ore
		60	6	66
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper redigere un bilancio civilistico</li> <li>- Applicare i principi contabili IAS/IFRS</li> <li>- Leggere ed interpretare la relazione di revisione del bilancio e sulla gestione</li> <li>- Riclassificare il bilancio in funzione dell'analisi relativa</li> <li>- Calcolare i principali indici economici, finanziari e patrimoniali</li> <li>- Determinare il flusso finanziario prodotto dalla gestione reddituale</li> <li>- Redigere il rendiconto finanziario dei flussi di Ccn e di cassa</li> </ul>			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura e formazione del bilancio d'esercizio secondo il codice civile</li> <li>- Il bilancio secondo i principi contabili IAS/IFRS</li> <li>- La revisione legale dei conti</li> <li>- Funzioni ed obiettivi dell'analisi per indici e per flussi</li> <li>- Le fasi ed i processi dell'analisi di bilancio</li> <li>- La riclassificazione dello stato patrimoniale a criteri finanziari</li> <li>- Le riclassificazioni del conto economico</li> <li>- Classifica, calcolo dei diversi indicatori</li> <li>- Analisi e calcolo dei margini patrimoniali di bilancio</li> <li>- Analisi coordinata dei diversi indici/margini</li> <li>- La metodologia di analisi di flussi di Ccn e di cassa</li> <li>- Formazione del rendiconto finanziario</li> </ul>			
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Saper conoscere i conti economici e i conti finanziari</p> <p>Saper effettuare calcoli percentuali e frazioni</p>			
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Lezione frontale interattiva e dialogata</p> <p>Brainstorming</p> <p>Problem solving</p> <p>Esercitazioni pratiche per gruppi</p> <p>Recupero in itinere</p>			
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Redazione Analisi ed interpretazione di bilancio (casi reali)</p> <p>Verifiche sommative e verifiche intermedie sia orali che scritte.</p>			

<b>UDA 3: LE IMPOSTE SUL REDDITO D'IMPRESA</b>				
COMPETENZA DA ACQUISIRE	Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento all'attività aziendale	Ore in presenza 18	Ore a distanza 6	Totale ore 24
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper individuare i soggetti a cui imputare il reddito d'impresa</li> <li>- Saper individuare le divergenze tra utile civilistico e utile fiscale</li> <li>- Saper calcolare gli ammortamenti fiscalmente deducibili</li> <li>- valutare la deducibilità fiscale delle spese di manutenzione, magazzino</li> <li>- Saper individuare le variazioni in aumento e diminuzione ai fini delle relative imposte da calcolare</li> <li>- Saper calcolare l'IRPEF e l'IRES</li> <li>- Saper calcolare l'IRAP</li> </ul>			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere il reddito d'impresa ai fini fiscali</li> <li>- conoscere i principi che ispirano le norme fiscali sui componenti il reddito d'impresa</li> <li>- conoscere le norme del TUIR riguardanti il reddito d'impresa</li> <li>- conoscere le imposte che colpiscono il reddito d'impresa</li> <li>- conoscere la dichiarazione dei redditi e i relativi versamenti d'imposta</li> <li>- conoscere nozioni e base imponibile delle imposte gravanti sul reddito d'impresa</li> </ul>			
PREREQUISITI NECESSARI	Sapere cos'è il reddito d'impresa Saper effettuare calcoli percentuali			
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	Lezione frontale interattiva e dialogata Problem solving Esercitazioni per gruppi Recupero in itinere			
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	analisi di denunce dei redditi (modello unico, modello 730)  Verifiche sommative e verifiche intermedie sia orali che scritte.			
<b>UDA 4: LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA E IL SISTEMA DI PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DELLA GESTIONE</b>				
COMPETENZA DA ACQUISITE	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione analizzandone i risultati	Ore in presenza 60	Ore a distanza 0	Totale ore 60
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper classificare i costi</li> <li>- Saper rappresentare graficamente i costi</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper applicare il break even point a concreti problemi aziendali</li> <li>- Saper costruire un business plan</li> </ul>
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'oggetto della contabilità analitica</li> <li>- Conoscere le principali classificazioni e le metodologie di calcolo dei costi</li> <li>- Conoscere il Break even point</li> <li>- Conoscere il processo di pianificazione aziendale</li> <li>- Conoscere la programmazione ed il controllo</li> <li>- Conoscere il business plan</li> </ul>

Passo Corese, 13/05/2022.

Prof.ssa Laura Fusacchia

**ALLEGATI**  
**SIMULAZIONE I PROVA SCRITTA (02/03/2022)**

Pag. 1/7



Sessione straordinaria 2019  
Prima prova scritta



*Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca*  
**ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

**PROVA DI ITALIANO**

*Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.*

**TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

20 Don Alfonso però rispondeva che anche lui andava a scuola, a imparare. Jeli allora sgranava gli occhi, e stava tutto orecchi se il signorino si metteva a leggere, e guardava il libro e lui in aria sospettosa, stando ad ascoltare con quel lieve ammiccar di palpebre che indica l'intensità dell'attenzione nelle bestie che più si accostano all'uomo. Gli piacevano i versi che gli accarezzavano l'udito con l'armonia di una canzone incomprensibile, e alle volte aggrottava le ciglia, appuntava il mento, e sembrava che un gran lavoro si stesse facendo nel suo interno; allora accennava di sì e di sì col capo, con un sorriso furbo, e si grattava la testa. Quando poi il signorino mettevasi a scrivere per far vedere quante cose sapeva fare, Jeli sarebbe rimasto delle giornate intiere a guardarlo, e tutto a un tratto lasciava scappare un'occhiata sospettosa. Non poteva persuadersi che si potesse poi ripetere sulla carta quelle parole che egli aveva dette, o che aveva dette don Alfonso, ed anche quelle cose che non gli erano uscite di bocca, e finiva col fare quel sorriso furbo.»

**Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Quali sono le caratteristiche del pastore Jeli ricavabili dal brano?
2. L'esperienza limitata di Jeli lo porta a esprimersi attraverso similitudini e immagini legate più al mondo della natura che a quello degli uomini. Rintracciale e cerca di individuare cosa vogliono significare.
3. Al mondo contadino di Jeli si contrappone l'esistenza di Don Alfonso, appena accennata, ma emblematica di una diversa condizione sociale. Quali caratteristiche del personaggio emergono dal brano? E come si configura il suo rapporto con Jeli?
4. Quali sono le principali conseguenze della mancanza di ogni istruzione nel comportamento del giovane pastore?

<sup>1</sup> di colore scuro

<sup>2</sup> narici

**Interpretazione**

Jeli e Don Alfonso sono due coetanei, la cui esistenza è segnata fin dalla nascita dalla diversa condizione sociale e da percorsi formativi opposti. Rifletti, anche pensando a tanti romanzi dell'Ottocento e del Novecento dedicati alla scuola o alla formazione dei giovani, su come l'istruzione condizioni profondamente la vita degli individui; è un tema di grande attualità nell'Ottocento postunitario, ma è anche un argomento sempre presente nella nostra società, al centro di dibattiti, ricerche, testi letterari.

**TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**



### PROPOSTA B3

Testo tratto da: **Teresa Numerico – Domenico Fiormonte – Francesca Tomasi**, *L'umanista digitale*, il Mulino, Bologna 2010, pp. 60-62

In questo libro gli autori, esperti di scienza della comunicazione, di sociologia della comunicazione digitale e di informatica umanistica, affrontano la questione delle trasformazioni del web e delle loro conseguenze.

«Come Tim Berners-Lee ama ripetere, il web non è qualcosa di compiuto: è uno strumento costantemente in evoluzione che deve essere riprogettato periodicamente per rimanere sempre al servizio dell'umanità. Sul tema del servizio all'umanità le cose sono piuttosto complesse. Non è sempre chiaro se e in che senso la tecnologia possa restare al servizio dell'umanità intera, o invece porsi al servizio di una parte di essa, di solito la più ricca, la più efficiente e la più organizzata da un certo punto di vista cognitivo, come aveva acutamente avvisato Wiener ormai 5 circa sessant'anni fa. A questo punto vorrei abbandonare la storia e osservare il presente, con l'obiettivo di fare qualche previsione su che cosa accadrà nel prossimo futuro.

collettivi. Tutto questo avveniva con buona pace della protezione dei dati personali e del riconoscimento della figura dei produttori di contenuti. Ci avviciniamo a un'era che lo studioso critico del web Geert Lovink [2007] ha definito a 35 «commenti zero», nella quale cioè chi scrive in rete di solito non raggiunge una posizione di visibilità e riconoscimento tale da consentirgli di acquisire lo *status* di autore. Il web 2.0 è considerato il regno dell'amatorialità. Non ci sono professionisti e, quando lo sono, essi vengono trattati come se non lo fossero (non pagati per le loro prestazioni), in una sterile celebrazione dell'intelligenza delle folle che diventa solo un pretesto per una nuova leva di business web, disinteressata a costruire meccanismi di finanziamento della produzione intellettuale. C'è di che 40 riflettere per l'umanista digitale e di che lavorare a lungo.»

#### **Comprensione e analisi**

1. Qual è il tema principale sviluppato nel testo? Sintetizzane i contenuti, mettendo in evidenza i principali snodi concettuali.
2. In base al testo proposto, in cosa consiste il web 2.0? Da chi e con quali obiettivi è stato lanciato?
3. Nel primo capoverso cosa si afferma del web?
4. Per gli autori in cosa consistono i fini commerciali «assolutamente trasparenti» del web 2.0?
5. «C'è di che riflettere per l'umanista digitale e di che lavorare a lungo» (righe 39-40): spiega la conclusione del testo, riconducendola a ciò che gli autori affermano sull'amatorialità e sull'autorialità dei contenuti nel web 2.0.

#### **Produzione**

Elabora un testo argomentativo sui temi trattati da Numerico, Fiormonte e Tomasi, in particolare su ciò che affermano a proposito dello sfruttamento dell'intelligenza collettiva nel web 2.0.

Arricchisci il tuo elaborato con riferimenti pertinenti, tratti sia dalle tue conoscenze sia dalle tue esperienze dirette o indirette del web e dei servizi basati sui contenuti generati dagli utenti.

**PROPOSTA C2**

**Gabriella Turnaturi**, *Tradimenti. L'imprevedibilità nelle relazioni umane*, Feltrinelli, Milano 2014, pp. 81-83.

«Condividere un segreto è uno dei modi per rafforzare e creare intimità. Tutti coloro che condividono un segreto si sentono protagonisti di un rapporto privilegiato e speciale che esclude quanti non ne siano a conoscenza. Includere e al tempo stesso escludere contrassegna di ambivalenza il segreto e lo trasforma spesso in uno strumento di potere. Intorno al segreto, proprio grazie a questa duplice natura, è sempre in agguato il tradimento: chi conosce l'esistenza di un segreto e sa di esserne escluso sarà tentato di venirne a parte, inducendo al tradimento. Chi invece custodisce il segreto può tradirlo usandolo come strumento di potere per escludere o includere altri.

Il segreto crea intimità e condivisione, e insieme la possibilità del tradimento: confidare un segreto è una scelta che contempla il rischio di essere traditi. Il piacere di condividere un segreto può spingere a superare incautamente il rischio contenuto nella condivisione. E il piacere, legato al potere, di rivelare, allargare la cerchia di condivisione può far superare ogni remora nei confronti del tradimento. È per questo che svelare un segreto è, forse, una delle forme più diffuse di tradimento. [...]

Svelando un segreto lo si disconosce come tale, lo si svaluta declassandolo da qualcosa di sacro a qualcosa di ordinario che può essere reso pubblico. [...] Già la differenza di percezione e valutazione dell'importanza di mantenere un segreto da parte di chi tradisce e da parte di chi è tradito, infligge una ferita alla relazione. [...]

Il tradimento del segreto, quindi, implica anche la distanza percettiva e valutativa fra chi tradisce e chi ha confidato. Insieme alla segretezza, si spezza l'andamento armonico della relazione e il rivelare irrompe come una dissonanza.»

La sociologa Gabriella Turnaturi in questo libro si occupa del tradimento. Centrale nella storia e nella letteratura di tutti i tempi, il tradimento di un segreto, spesso vincolato da patti impliciti, è anche un evento comune, che non di rado causa svolte radicali nel nostro rapporto con gli altri, spezzando legami che si credevano profondi con familiari, amici, innamorati o soci.

Esponi il tuo punto di vista sulla questione, arricchendo il tuo elaborato con riferimenti tratti dai tuoi studi, dalle tue letture personali, dalle tue esperienze scolastiche ed extrascolastiche.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.

## I SIMULAZIONE II PROVA SCRITTA (20 APRILE 2022)

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

### ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

**Indirizzi:** ITAF, EA05 - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING EA25 -  
ESABAC TECHNO - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING  
(Testo valevole anche per la corrispondente sperimentazione quadriennale)

**Tema di:** ECONOMIA AZIENDALE

*Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.*

#### PRIMA PARTE

Dal bilancio di Alfa spa, impresa operante nel settore industriale, si estrae quanto di seguito riportato.

**Bilancio di Alfa spa al 31/12/2017**

#### 1) Relazione

sulla gestione

##### Profilo

Alfa spa produce e commercializza serramenti caratterizzati da soluzioni tecnologiche innovative in grado di garantire isolamento termico, isolamento acustico e protezione dai raggi solari. Il successo straordinario ottenuto da alcuni prodotti è dovuto alle caratteristiche dei materiali che consentono il miglioramento del comfort delle abitazioni, molto apprezzato dai consumatori. L'innovazione realizzata da Alfa spa, frutto di costanti investimenti in ricerca e sviluppo, si basa, tra l'altro, sull'ideazione e realizzazione di guarnizioni riprogettate per svolgere al meglio l'isolamento acustico e la resistenza agli agenti atmosferici.

##### Strategie

Il piano strategico di Alfa spa prevede per l'esercizio 2018 una crescita sostenibile ed economicamente significativa e si basa su alcuni elementi principali tra cui:

- l'innovazione di prodotto, fondamentale per il consolidamento del vantaggio competitivo, che verrà realizzata con il lancio di una nuova linea di serramenti che utilizza materiali innovativi;
- l'espansione attraverso il bilanciamento geografico delle vendite realizzate con:
  - la focalizzazione sui mercati "core";
  - lo sviluppo nei nuovi mercati nazionali e internazionali ad alto potenziale di crescita;
- la riqualificazione del canale distributivo attraverso:
  - la crescita sul *wholesale*, con la specializzazione della forza vendita, l'aumento della penetrazione commerciale e la fidelizzazione dei clienti multimarca;
  - la razionalizzazione del canale *retail*, con la riorganizzazione dei punti vendita;
  - la crescita del canale *online* in linea con le tendenze di comportamento dei consumatori.

##### Produzione

Il sistema produttivo di Alfa spa è organizzato in modo da garantire il perseguimento dei seguenti obiettivi:

- mantenimento di elevati standard qualitativi;
- miglioramento continuo della flessibilità e del "time to market";

- aumento della produttività;
- contenimento dei costi.

La selezione dei fornitori delle materie prime viene realizzata con particolare attenzione tenendo conto delle competenze tecniche, degli standard qualitativi e della capacità di far fronte alle forniture nei tempi richiesti.

## Tema di: ECONOMIA AZIENDALE

### Rischi di business

I principali rischi di *business* ai quali la società è esposta sono di seguito sintetizzati.

- I cambiamenti delle condizioni climatiche.
- I cambiamenti del potere di acquisto dei consumatori, del loro livello di fiducia e della loro propensione al consumo derivante dal contesto macroeconomico, politico e sociale.
- I cambiamenti dei gusti e delle preferenze della clientela nelle diverse aree di mercato in cui opera l'impresa.
- La difficoltà dei consumatori di associare il marchio all'azienda.
- La difficoltà del management nel gestire le strategie industriali, commerciali e distributive.
- L'incertezza sulla capacità di mantenere l'attuale rete distributiva.
- L'incertezza sulla capacità di attrarre, trattenere e incentivare risorse qualificate.
- Le politiche concorrenziali attuate dai *competitor* e il possibile ingresso di nuovi *player* nel mercato.

### Rischi di credito

Alfa spa tende a ridurre il più possibile il rischio derivante dall'insolvenza dei propri clienti adottando politiche di credito volte a concentrare le vendite su clienti affidabili e solvibili.

### Rischio di liquidità

Il rischio in esame si può manifestare con l'incapacità di reperire, a condizioni economiche sostenibili, le risorse finanziarie necessarie per il supporto delle attività operative nella giusta tempistica. I flussi di cassa, le necessità di finanziamento e la liquidità dell'impresa sono costantemente monitorati dal responsabile di tesoreria al fine di garantire un'efficace ed efficiente gestione delle risorse finanziarie.

.....

## 2) Dati patrimoniali

### Capitale sociale

Il capitale sociale, interamente sottoscritto e versato, è costituito da 1.200.000 azioni del valore nominale unitario di 10,00 euro.

### Riserve

La tabella che segue evidenzia il dettaglio delle riserve:

Riserve	Anno 2017	Anno 2016	Variazione
Riserva legale	1.560.000	1.500.000	60.000
Riserva statutaria	1.560.000	1.500.000	60.000
Altre riserve	1.000.000	1.000.000	-

.....

## 3) Risultati economici di sintesi

Dai documenti di bilancio riclassificati sono stati ricavati i seguenti indicatori:

- ROI 8%
- ROS 6%.

**Tema di: ECONOMIA AZIENDALE**

Il candidato, dopo aver analizzato il documento, tragga da questo gli elementi necessari per presentare lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici al 31/12/2018 di Alfa spa dal quale emerga un miglioramento del risultato economico e del rischio di credito.

**SECONDA PARTE**

*Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e, nel loro svolgimento, presenti le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e i relativi documenti, secondo le richieste.*

1. L'interpretazione dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report contenente l'analisi patrimoniale e finanziaria del bilancio di Alfa spa al 31/12/2018 utilizzando gli opportuni indicatori.
2. Determini matematicamente e graficamente il punto d'equilibrio (BEP) della Alfa s.p.a. sapendo che:
  - la stessa produce al prezzo unitario di 100€,
  - sostiene Costi fissi pari a 200.000€
  - costi variabili unitari 50€.

Specificare poi, solo matematicamente, il risultato economico conseguito se si producono 5.000 unità oppure se si producono 3.000 unità.

3. Presentare il conto economico riclassificato a valore aggiunto dell'anno 2018 di Alfa s.p.a.
4. Sapendo che il risultato economico dell'azienda Rossi SPA, evidenziato nel conto economico civilistico, è pari a 80.000 € calcolare, evidenziando bene tutti i passaggi eseguiti che determinino eventuali variazioni in aumento e in diminuzione, il valore del reddito fiscale ai fini IRES, sapendo che:
  - durante l'esercizio si è manifestata una plusvalenza di 15000 € che l'azienda decide di rateizzare nel periodo massimo consentito dall'art. 86 del Tuir;
  - I crediti commerciali al 31/12 ammontano a 200.000 € e il fondo svalutazione crediti prima dell'accantonamento di fine esercizio ammontava a 8.000 €, la svalutazione crediti civilistica è pari a 5.000 €.

---

Dati mancanti opportunamente scelti.

Durata massima della prova: 6 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice Civile non commentato e l'uso di calcolatrici scientifiche e/o grafiche purché non siano dotate di capacità di calcolo simbolico (O.M. n. 205 Art. 17 comma 9).

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Statista Aldo Moro"**  
**I.T.E. (Istituto Tecnico Economico)**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A - ANALISI DEL TESTO

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Ambito	Indicatori generali	Indicatori specifici						TOTALI PUNTEGGI
Adeguatezza		Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	Rispetto sufficiente dei vincoli posti nella consegna	Rispetto adeguato dei vincoli posti nella consegna	Rispetto totale dei vincoli posti nella consegna	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		Frammentaria, lacunosa, inefficace; Assenza di giudizi critici e valutazioni personali	Parzialmente preciso, incerto. Presenza generica e superficiale di giudizi critici e valutazioni personali	Sufficientemente preciso, essenziale, schematico, nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, adeguato, discreto nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, articolato, approfondito, preciso. Giudizi critici e valutazioni personali profondi e originali	
		Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	2-4	5-7	8-10	11-13	14-15	
		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica. Interpretazione corretta e articolata del testo.	Frammentario, lacunoso, inefficace. Inappropriata l'analisi lessicale	Parzialmente preciso, incerto. Non sempre appropriata l'analisi lessicale	Complessivamente preciso, essenziale, schematico. Quasi sempre appropriata l'analisi lessicale	Pertinente, preciso, adeguato, discreto. Adeguata analisi lessicale	Pertinente, articolato, approfondito. Adeguata analisi lessicale.	
Organizzazione del testo			5-11	12-17	18-22	23-28	29-30	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Testo incompleto e disorganico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo parzialmente completo e organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo sufficientemente organico ed equilibrato per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, adeguatamente organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, struttura organica ed equilibrata per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza		
	Coesione e coerenza testuale.		8-11	12-15	16-19	20-23	24-25	
Lessico e stile	Ricchezza e padronanza lessicale	Diffusi errori e scarsa chiarezza	Vari errori e improprietà, elementare padronanza lessicale	Alcune imprecisioni, sufficiente padronanza lessicale	Globalmente precisa e buona padronanza linguistica	Corretta, appropriata, chiara, fluida padronanza linguistica		
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Correttezza ortografica e morfosintattica	Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Diffusi errori ortografici, morfologici, sintattici e di punteggiatura	Vari errori e improprietà ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Alcune imprecisioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Globalmente precisa (ortografia, la morfologia, la sintassi e la punteggiatura)	Corretta, appropriata ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura		
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
							<b>TOTALE</b>	

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Statista Aldo Moro"**  
**I.T.E. (Istituto Tecnico Economico)**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Ambito	Indicatori generali	Indicatori specifici						TOTALI PUNTEGGI
Adeguatezza		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto	Rispetto dei vincoli posti nella consegna totalmente assente	Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	Rispetto sufficiente dei vincoli posti nella consegna	Rispetto adeguato dei vincoli posti nella consegna	Rispetto totale dei vincoli posti nella consegna	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;		Frammentaria, lacunosa. Inefficace. Assenza di giudizi critici e valutazioni personali	Parzialmente preciso, incerto. Presenza generica e superficiale di giudizi critici e valutazioni personali	Sufficientemente preciso, essenziale, schematico, nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, adeguato, discreto nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, articolato, approfondito, preciso. Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e originali	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		2-4	5-7	8-10	11-13	14-15	
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali assenti o non pertinenti	Riferimenti culturali incongruenti con numerose inesattezze	Riferimenti culturali essenziali, genericamente congruenti. Approccio prevalentemente compilativo	Riferimenti culturali congruenti, ampli, approfonditi. Buon approccio personale	Riferimenti culturali congruenti, ampli, approfonditi. Approccio originale	
			7-9	10-12	13-15	16-18	19-20	
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.		Testo incompleto e disorganico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo parzialmente completo e organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo sufficientemente organico ed equilibrato per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, adeguatamente organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, struttura organica ed equilibrata per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	
	Coesione e coerenza testuale.		8-11	12-15	16-19	20-23	24-25	
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso argomentativo adottando connettivi pertinenti	Percorso argomentativo alquanto sconnesso e incoerente	Diffuse incoerenze nel sostenere il percorso argomentativo con coerenza e lacune nell'uso dei connettivi	Percorso complessivamente coerente che dà conto in modo semplice dei passaggi logici essenziali e dei passaggi tematici principali	Percorso argomentativo coeso, pienamente coerente ed efficace. Pertinente l'uso dei connettivi	Percorso argomentativo coeso, pienamente coerente ed efficace. Pertinente e funzionale l'uso dei connettivi	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Lessico e stile	Ricchezza e padronanza lessicale		Diffusi errori e scarsa chiarezza	Vari errori e improprietà, elementare padronanza lessicale	Alcune imprecisioni, sufficiente padronanza lessicale	Globalmente precisa e buona padronanza linguistica	Corretta, appropriata, chiara, fluida padronanza lessicale	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Correttezza ortografica e morfosintattica	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Diffusi errori ortografici, morfologici, sintattici e di punteggiatura	Vari errori e improprietà ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Alcune imprecisioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Globalmente precisa ortografia, la morfologia, la sintassi e la punteggiatura	Corretta, appropriata ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
							<b>TOTALE</b>	

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Statista Aldo Moro"**  
**I.T.E. (Istituto Tecnico Economico)**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Ambito	Indicatori generali	Indicatori specifici							
Adeguatezza		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Rispetto dei vincoli posti nella consegna totalmente assente	Rispetto parziale dei vincoli posti nella consegna	Rispetto sufficiente dei vincoli posti nella consegna	Rispetto adeguato dei vincoli posti nella consegna	Rispetto totale dei vincoli posti nella consegna	TOTALI PUNTEGGI	
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10		
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;		Frammentaria, lacunosa, inefficace; Assenza di giudizi critici e valutazioni personali	Parzialmente preciso, inerte. Presenza generica e superficiale di giudizi critici e valutazioni personali	Sufficientemente preciso, essenziale, schematico, nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, adeguato, discreto nelle valutazioni personali e nei giudizi critici	Pertinente, articolato, approfondito, preciso. Giudizi critici e valutazioni personali profondi e originali		
			2-4	5-7	8-10	11-13	14-15		
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali			Frammentaria, lacunosa, inefficace	Parzialmente preciso, inerte	Complessivamente preciso, essenziale, schematico.	Pertinente, preciso, adeguato, discreto.	Pertinente, articolato, approfondito.	
				7-9	10-12	13-15	16-18	19-20	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali							
Organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.		Testo incompleto e disorganico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo parzialmente completo e organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo sufficientemente organico ed equilibrato per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, adeguatamente organico per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza	Testo unitario, struttura organica ed equilibrata per ideazione, pianificazione, coesione e coerenza		
			8-11	12-15	16-19	20-23	24-25		
	Coesione e coerenza testuale.		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione del tutto disarticolata e farraginosa	Esposizione frammentaria. Lacune nella presentazione degli snodi concettuali del discorso	Esposizione elementare, ma che presenta solo alcuni snodi concettuali del discorso	Esposizione ben articolata che presenta in modo chiaro ed efficace tutti gli snodi del discorso	Esposizione ben articolata e rigorosa che ricorre in modo efficace a tutti gli strumenti testuali	
				1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	
Lessico e stile	Ricchezza e padronanza lessicale		Diffusi errori e scarsa chiarezza	Vari errori e improprietà, elementare padronanza lessicale	Alcune imprecisioni, sufficiente padronanza lessicale	Globalmente precisa e buona padronanza linguistica	Corretta, appropriata, chiara, fluida padronanza lessicale		
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10		
Correttezza ortografica e morfosintattica	Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Diffusi errori ortografici, morfologici, sintattici e di punteggiatura	Vari errori e improprietà ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Alcune imprecisioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e di punteggiatura	Globalmente precisa ortografia, la morfologia, la sintassi e la punteggiatura	Corretta, appropriata ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura		
			1-2	3-4	5-6	7-8	9-10		
<b>TOTALE</b>									



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Statista Aldo Moro"**  
**I.T.E. (Istituto Tecnico Economico)**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO A.S. 2021/2022

ai sensi dei quadri di riferimento per Ist. Tecnici Settore Economico – indirizzo AFM

CLASSE V SERALE

Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i>	DESCRITTORI DI LIVELLI	Bande di punteggio (base 20)	Punti attribuiti (base 20)	Punti finali (base 10)
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato: Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e alla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	3 - 4	___ / 4	___ / 2
	Intermedio: Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e alla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici e logici presenti nella traccia ma li usa in modo parziale	2,5		
	Base: Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e alla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza solo parzialmente	1 - 2		
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Base non raggiunto: Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e alla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso	0 - 0,5	___ / 6	___ / 3
	Avanzato: Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico ed approfondito	5 - 6		
	Intermedio: Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo sintetico ma corretto	3,5 - 4,5		
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Base: Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti	1 - 3	___ / 6	___ / 3
	Base non raggiunto: Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette	0 - 0,5		
	Avanzato: Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche personali e coerenti con la traccia	5 - 6		
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Intermedio: Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità	3,5 - 4,5	___ / 4	___ / 2
	Base: Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, corretto e completo con osservazioni essenziali e prive di spunti personali	1 - 3		
	Base non raggiunto: Costruisce un elaborato incompleto contenente errori anche gravi e privo di spunti personali	0 - 0,5		
Avanzato: Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico	Intermedio: Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un adeguato linguaggio tecnico	2,5	___ / 4	___ / 2
	Base: Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia, e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico non sempre adeguato	1 - 2		
	Base non raggiunto: Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia, e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in alcuni casi non adeguato.	0 - 0,5		
<b>TOTALE</b>		<b>20</b>	<b>___ / 20</b>	<b>___ / 10</b>

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Statista Aldo Moro"**  
**I.T.E. (Istituto Tecnico Economico)**

**Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.



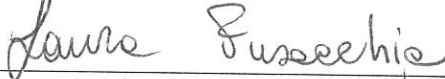

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

**I.I.S. "Aldo Moro" di Fara Sabina**

**I.T.E. Istituto Tecnico Economico**

**Documento del 15 maggio 2022**

**Classe V corso SERALE**

DOCENTI	FIRMA
Prof.ssa Francesca Pileri	
Prof.ssa Donatella Bonafaccia	
Prof.ssa Manuela Ficorilli	
Prof. Ilaria Di Punzio	
Prof.ssa Laura Fusacchia	
Prof.ssa Livia Maria Moretti	

COORDINATORE DI CLASSE  
Prof.ssa Laura Fusacchia



DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Giovanni Luca Barbonetti

